

RESUMEN PROGRAMACIÓN CCSS. IES LLOIXA

EI DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. INTEGRANTES.

El departamento didáctico de Geografía e Historia, está constituido, en el actual curso de 2010-2011 por los siguientes miembros:

Fco. JAVIER SEGURA JIMÉNEZ. Profesor de Secundaria

MARÍA FAZ MARTIN SÁNCHEZ. Profesora de Secundaria.

JOAQUÍN GIL MUÑOZ. Profesor de Secundaria, Economía.

ROGER GONZÁLEZ GOSÁLVEZ. Profesor de Secundaria

JOSÉ FRANCISCO CAMPOY MAYORDOMO. Profesor de Secundaria. Jefe de Departamento.

LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

I. BASES LEGISLATIVAS DEL CURRÍCULUM.

Desde el punto de vista legislativo los elementos integrantes del currículo son:

- Los objetivos
- Las competencias básicas
- Los contenidos
- La metodología
- Los criterios de evaluación

La finalidad del currículo es el pleno desarrollo de la personalidad del alumnado que le permita:

- Adquirir los elementos básicos de la cultura en sus aspectos humanístico, artístico, científico y tecnológico.
- Desarrollar y consolidar hábitos de estudio y trabajo
- Prepararles para futuros cursos o inserción laboral
- Formarles en los derechos y libertades necesarios para vivir en democracia

La adquisición de las competencias básicas permite:

- La realización personal.
- El ejercicio de la ciudadanía activa.
- La incorporación a la vida adulta de manera satisfactoria.
- El desarrollo de un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Deben establecerse los mecanismos adecuados para la atención a la diversidad mediante instrumentos de adaptación y diversificación en función de las capacidades individuales.

Asimismo los criterios de evaluación servirán para valorar la evolución del alumnado en función de los objetivos marcados y orientarán sobre la necesidad de aplicar medidas de refuerzo.

II. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS.

El currículo de Secundaria se inspira en un modelo de enseñanza comprensivo que ha de preparar al alumnado para tener éxito en la vida a través del desarrollo de las competencias básicas. El Bachillerato tiene además de su carácter formativo, una proyección propedéutica más marcada hacia enseñanzas de tipo superior.

III. COMPETENCIAS BÁSICAS.

La inclusión de las competencias básicas en el currículo tiene como finalidad que los alumnos y alumnas puedan hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en el marco de la sociedad de referencia, construyan un proyecto de vida satisfactorio, alcancen un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado, y accedan a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

El currículo establece ocho competencias básicas:

Competencia en comunicación lingüística.

Competencia matemática.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Tratamiento de la información y competencia digital

Competencia social y ciudadana

Competencia cultural y artística

Competencia para aprender a aprender

Autonomía e iniciativa personal

OBJETIVOS GENERALES DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

La enseñanza de las Ciencias sociales, geografía e historia en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- A. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas explicativas de la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- B. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones dadas entre ellos y las que los grupos humanos establecen al utilizar el espacio y sus recursos, valorar las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental. Conocer la problemática específica que plantea utilizar los recursos de la Comunitat Valenciana.
- C. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y que organizan.
- D. Conocer, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas socioeconómicas, culturales y políticas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España, haciendo referencia específica a la Comunitat Valenciana.
- E. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad con un marco cronológico preciso y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece..
- F. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- G. Adquirir una visión histórica que permita elaborar una interpretación personal del mundo, a través de unos conocimientos básicos de Historia universal, europea, española y de la Comunitat Autònoma Valenciana, con respeto y valoración de los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.
- H. Valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico español, y de manera particular, el de la Comunitat Valenciana, así como asumir las responsabilidades que supone su conservación y mejora.
- I. Conocer y valorar las especiales características de la identidad lingüística, cultural e histórica de la Comunitat Valenciana y su relación con las otras comunidades autónomas del Estado Español.
- J. Comprender los elementos técnicos básicos característicos de las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- K. Adquirir y emplear el vocabulario específico de las Ciencias sociales para que al incorporarlo al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

- L. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionado por el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- M. Utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para identificar y localizar objetos y hechos geográficos, y explicar su distribución a distintas escalas, con especial atención al territorio español. Utilizar, asimismo, fuentes geográficas de información: textos escritos, series estadísticas, gráficos e imágenes, y elaborar croquis y gráficos apropiados.
- N. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciar sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
- O. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para solucionar los problemas humanos y sociales.

IV. TABLAS RESUMEN OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN SECUNDARIA

1º E.S.O. TABLA 1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el sistema solar, la formación y composición de la Tierra, explicar sus movimientos y consecuencias, y comprender la sucesión de los días y las noches y la evolución de las estaciones. 2. Comprender la estructura y composición de la Tierra, situar los continentes, océanos y mares e identificar las características del relieve de continentes y océanos. 3. Diferenciar los grandes conjuntos estructurales del globo, y describir el relieve, las costas y las aguas continentales de los continentes, de España y de la Comunidad Valenciana. 4. Conocer la naturaleza de la atmósfera, diferenciar entre tiempo y clima y analizar los climas y la vegetación de las distintas zonas de la Tierra. 5. Enumerar y localizar los principales medios naturales de la Tierra, de España y de la Comunidad Valenciana, y percibir su distinto uso por los seres humanos. 6. Diferenciar entre Prehistoria e Historia y distinguir sus etapas y fuentes esenciales, identificar procesos de cambio en el tiempo, y conocer los principales períodos y transformaciones de la Prehistoria. 7. Situar en el espacio y en el tiempo las civilizaciones fluviales y los primeros estados e imperios de la Tierra, y reconocer sus características. Identificar, situar y reconocer características de las culturas mediterráneas. 8. Situar en el espacio y en el tiempo la civilización griega, reconocer sus etapas esenciales, comprender su organización política, económica y social, y valorar su legado cultural. 9. Situar en el espacio y en el tiempo la civilización romana, reconocer sus etapas esenciales y comprender su organización política, económica y social, y valorar su legado cultural al mundo occidental. 10. Identificar y conocer las principales características de la España romana, y reconocer el rico y variado legado cultural dejado por Roma en la Península Ibérica. Conocer las etapas prerromana y romana en la Comunidad Valenciana 	<ol style="list-style-type: none"> 1º Conocer el planeta Tierra: forma, dimensiones y condiciones esenciales que hacen posible la vida. 2º Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología. 3º Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico de la Comunitat Valenciana, de España, de Europa y del planeta (océanos y mares, continentes, unidades de relieve, zonas climáticas y ríos) caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto. 4º Comparar los rasgos físicos que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a Europa, España y la Comunitat Valenciana, localizándolos en el espacio y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos. 5º Identificar algunos casos en que la acción humana provoca impactos sobre el medio natural reconociendo, a escala mundial, en Europa, en España y en la Comunitat Valenciana, problemas relevantes relacionados con el medioambiente, explicando sus causas y efectos, y aportando propuestas de actuaciones que pueden contribuir a su mejora. 6º Utilizar las unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio, aplicarlas a hechos y procesos referidos a la prehistoria e historia antigua del mundo y de la Península Ibérica, con especial referencia al ámbito de la actual Comunitat Valenciana. 7º Comprender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad hasta la aparición de la escritura. Conocer y destacar el significado del arte rupestre levantino. 8º Explicar los cambios que supuso la Revolución Neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades anteriores. 9º Conocer los rasgos que caracterizan las primeras civilizaciones históricas, y destacar su importancia cultural y artística. 10º Analizar los aspectos originales de la civilización griega, así como sus aportaciones a la civilización occidental. 11º Caracterizar los rasgos de la civilización romana. Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las culturas que se desarrollaron en la Península Ibérica durante la Antigüedad y valorar la trascendencia de la romanización y las pervivencias de su legado en España, con especial referencia al ámbito de la actual Comunitat Valenciana. 12º Analizar el arte clásico y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras y autores o autores representativos. 13º Identificar los aspectos básicos de los principales pueblos, sociedades y culturas que se desarrollaron en el ámbito de la actual Comunitat Valenciana durante la Prehistoria, las colonizaciones mediterráneas y el período clásico grecorromano. 14º Adquirir una comprensión básica del periodo visigodo como puente entre la Hispania romana y la Edad Media. 15º Obtener y emplear informaciones relevantes sobre los temas estudiados. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos históricos y espaciales. Consultar las diversas fuentes disponibles y utilizar las nuevas tecnologías de la información. 16º Conocer las principales manifestaciones artísticas y culturales para valorar su significado como patrimonio histórico, especialmente las que se refieren al ámbito de la actual Comunitat Valenciana. 17º Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada. 18º Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, y servirse de ellos como fuente de información y medios de análisis y síntesis.

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 1. Contenidos comunes	a) Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de éstos a partir de datos.	T
	b) Valoración de la diversidad de medios naturales de la Tierra como riqueza que hay que conservar.	
	c) Conocimiento de los métodos básicos de estudio empleados por la Geografía y la Historia.	
	d) Valoración de las fuentes históricas para el conocimiento del pasado. Obtención de información a través de fuentes documentales, arqueológicas y de obras de arte; clasificación del tipo de información que proporcionan y elaboración escrita de la información obtenida. Utilidad de las tecnologías de la información y la comunicación para el estudio de la Historia.	O
	e) Conocimiento del concepto de periodización en la Historia: nociones elementales de tiempo histórico. Cronología y periodización. Localización en el tiempo y en el pasado de periodos y acontecimientos históricos e identificación de procesos de evolución y cambio. Representación gráfica de secuencias temporales.	D
	f) Identificación de causas y consecuencias de hechos y procesos históricos; diferenciación de las mismas según su naturaleza.	A
	g) Interpretación de los elementos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas más relevantes en su contexto histórico.	
	h) Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación	S

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 2. La Tierra y los medios naturales	<p>a) La Tierra, un planeta del Sistema Solar</p> <p>Los movimientos de la Tierra y sus efectos</p> <p>La representación de la Tierra. Aplicación de técnicas de orientación geográfica.</p> <p>La Tierra: composición y estructura. Las placas tectónicas: distribución y dinámica.</p> <p>Caracterización y distribución en el espacio de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España. El relieve de los fondos oceánicos.</p> <p>La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.</p> <p>El clima: elementos, factores, características y distribución. Aguas y formaciones vegetales. Los riesgos climáticos en la Comunitat Valenciana.</p>	4
	<p>b) Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo</p> <p>Parques naturales y reservas marinas de la Comunitat Valenciana. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos.</p> <p>Los grandes espacios naturales del mundo. Regiones polares y subpolares, cordilleras alpinas, espacios tropicales, zona templada.</p> <p>La variedad natural del espacio europeo. La configuración del relieve, los climas y los paisajes</p>	2
	<p>c) vegetales, las redes hidrográficas. El medio físico español en el contexto natural de Europa, con particular referencia a la Comunitat Valenciana.</p>	1
	<p>d) Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones</p> <p>Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.</p> <p>Problemática de la Comunitat Valenciana.</p> <p>Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible.</p>	1

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua	<p>a) El proceso de hominización. La Prehistoria: periodización y concepto Cazadores y recolectores. Cambios producidos por la revolución neolítica. La edad de los metales. Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. La presencia humana en la Península Ibérica: Atapuerca. El arte prehistórico. El arte rupestre levantino. La Valltorta.</p>	1
	<p>b) Las primeras civilizaciones urbanas. Egipto y Mesopotamia. Arte y cultura.</p>	
	<p>c) El mundo clásico: Grecia y Roma Grecia: fundamentos de la cultura europea. La <i>polis</i>. La democracia ateniense. El Helenismo. Arte y cultura: análisis de manifestaciones artísticas significativas.</p>	2
	<p>d) La civilización romana: la unidad del mundo mediterráneo a. La República y el Imperio. El cristianismo. Los pueblos bárbaros. Fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad mediterránea. Arte y cultura: análisis de manifestaciones artísticas significativas.</p>	2
	<p>e) Pueblos prerromanos: la cultura ibérica en el territorio de la actual Comunitat Valenciana.</p>	1
	<p>f) La Hispania romana Conquista y romanización. La ciudad y la forma de vida urbana. La romanización. La presencia romana en tierras valencianas. Origen y expansión del cristianismo. Las invasiones germánicas y el fin del Imperio romano. Arte romano en Hispania: manifestaciones artísticas significativas. La Hispania visigoda. El reino visigodo. El arte visigodo: análisis de manifestaciones artísticas significativas.</p>	2

SECUNDARIA

TABLA 5 MATERIA: CCSS, GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º. SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- La tierra, planeta del sistema solar	3		1a, c. 2a	1º, 18º
2- La representación de la tierra	2		1a, c. 2a	2º, 18º
3- Las formas de la tierra	4	1+1	1a, b, c. 2a	3º, 18º
4- Ríos y mares *	6		1ª, b, c. 2b, c	3º, 4º, 18º
5- Tiempo y clima	6	1+1	1ª, b, c. 2b, c	3º, 4º
6- Climas y paisajes	6	1+1	1ª, b, c. 2b, c	3º, 4º, 17º
7- Climas y paisajes de Europa y España	6	1+1	1ª, b, c. 2b, c	3º, 4º, 17º
1ª EVALUACIÓN	Total	41		
8- Sociedad y medioambiente **	2		1b. 2d	5º, 17º, 18º
9- La Prehistoria	6	1+1	1d, e, f. 3ª	6º, 7º, 8º, 17º
10-Las primeras civilizaciones	6	1+1	1d, e, f, g, h. 3b	6º, 9º, 17º
11-El mundo griego	8	1+1	1d, e, f, g, h. 3c	6º, 10º, 15º, 17º
12-El mundo romano	6	1+1	1d, e, f, g, h. 3d	6º, 11º, 12º, 15º, 17º
2ª EVALUACIÓN	Total	34		
13-Hispania romana	6	1+1	1g, h. 3e, f	6º, 11º, 12º, 15º, 17º
14-La herencia clásica	6	1+1	1g, h. 3c, d	6º, 11º, 12º, 15º, 17º
15-Fragmentación del mundo	6	1+1	1d, e, f. 3d	6º, 14º, 15º, 17º
16-Nuestras tierras en la Antigüedad	6	1+1	1d, e, f, g, h. 3f	6º, 13º, 15º, 16º, 17º
3ª EVALUACIÓN	Total	32		
*Se trabajará con mapas físicos				
** Se calificará con un trabajo				

2º E.S.O. TABLA 6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor. 2. Estudiar, la información obtenida a través de diferentes fuentes de información directa (encuestas, trabajos de campo, etc.) e indirecta (vídeos, imágenes, obras de arte, etc.). 3. Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (físicos, políticos, históricos, etc.). 4. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia. 5. Comparar las características de las sociedades y ciudades rurales, industriales y postindustriales. 6. Clasificar los distintos tipos de ciudades existentes según los sistemas de producción y las actividades económicas que se practican en ellas. 7. Identificar el sistema urbano de las ciudades del mundo, España y la Comunitat Valenciana. 8. Identificar la distribución de la población en el planeta, España y la Comunitat Valenciana, entender el concepto de <i>densidad de población</i> y especificar los factores que condicionan la distribución (factores físicos, históricos y económicos). 9. Diferenciar entre poblamiento rural y urbano en el mundo y en España. 10. Explicar las consecuencias del progresivo envejecimiento de la población mundial y valorar las posibles consecuencias de los desequilibrios actuales y futuros. 11. Conocer las distintas fases de la evolución de la población mundial, comparando los regímenes demográficos de los países desarrollados y de los países subdesarrollados. 12. Explicar el modelo de transición demográfica y las consecuencias del actual envejecimiento de la población en los países desarrollados, haciendo especial hincapié en las series estadísticas de la Comunitat Valenciana y de España. 13. Analizar las características de la población de la Comunitat Valenciana y de España: índices de natalidad y fecundidad, tasa de mortalidad, crecimiento vegetativo, esperanza de vida, pirámides de edad, distribución en el territorio, etc. 14. Describir el modelo demográfico de los países ricos y pobres así como explicar las causas y las consecuencias de sus dinámicas. 15. Realizar actividades relacionadas con el estudio demográfico: interpretar pirámides de población, realizar cálculos de densidades de población, interpretar series estadísticas, etc. 16. Entender los conceptos de tasa de natalidad, tasa de fecundidad, tasa de mortalidad y tasa de crecimiento natural; saberlos calcular correctamente y valorar la información que nos aportan. 17. Comprender las causas de los movimientos migratorios y clasificar los distintos tipos de migraciones según las causas que las motivan, el destino al que se dirigen; su forma y su duración. 18. Identificar los flujos migratorios en la actualidad y analizar la evolución de los movimientos migratorios en España y la Comunitat Valenciana. 19. Reflexionar sobre las consecuencias que generan los movimientos migratorios en los territorios emisores y receptores de inmigrantes, valorando la necesidad de adoptar políticas migratorias que favorezcan la integración y eviten los conflictos entre la sociedad emisora y receptora. 20. Definir la población activa y establecer su distribución por sectores económicos en el planeta y España. 21. Valorar la incorporación de la mujer al mundo laboral. 22. Comprender los diversos indicadores del desarrollo económico y social; y establecer las principales diferencias entre las grandes áreas desarrolladas de la Tierra y los países del Tercer Mundo. 23. Saber en qué consiste la actual globalización de los mercados y de los procesos productivos; y describir la nueva división internacional del trabajo. 24. Reconocer la importancia de la evolución de los medios de transporte y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la mundialización de la economía. 25. Ordenar los acontecimientos históricos en ejes cronológicos y localizarlos en el espacio a fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad que tenga en cuenta los procesos de cambio y de permanencia. 26. Conocer los orígenes del Islam, identificar sus preceptos básicos y analizar las diferentes fases de su expansión tras la muerte de Mahoma. 27. Saber cómo se produjo la conquista árabe de la Península Ibérica. 28. Localizar en un eje cronológico las distintas etapas de la historia de Al-Andalus. 29. Analizar las causas y la evolución de la Reconquista así como el proceso de repoblamiento de los territorios ocupados, localizando en el mapa las etapas más importantes. 30. Conocer la base económica de Al-Andalus e identificar los cultivos y las innovaciones técnicas que los árabes introdujeron en la Península. 	<ol style="list-style-type: none"> 1º Describir los factores que condicionan la evolución de una población, identificar las variables y las tendencias demográficas predominantes en el mundo, y aplicar este conocimiento al análisis de la población de la Comunitat Valenciana y de España, así como sus consecuencias. 2º Conocer la distribución de la población en el mundo, diferenciando regiones, con referencia específica a la Comunitat Valenciana, y estados por la densidad de población, su dinámica y su estructura. Aplicar los conceptos de superpoblación, migración y envejecimiento a distintas escalas. Interpretar mapas temáticos sobre población. Elaborar gráficos referentes a hechos demográficos. 3º Analizar las formas de crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional de los espacios urbanos y los problemas que se plantean en ellos, aplicar este conocimiento a ejemplos representativos de ciudades españolas, especialmente a Alicante, Castellón y Valencia. 4º Destacar la trascendencia de la ruptura de la unidad del mundo mediterráneo y la configuración de tres modelos distintos de civilización: Bizancio, Islam y la Cristiandad occidental. 5º Identificar y describir los aspectos socioeconómicos, políticos e ideológicos de la Europa feudal y su evolución hasta la aparición del Estado moderno. 6º Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que se sucedieron o coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, analizando sus aspectos comunes y sus peculiaridades, refiriéndose específicamente al ámbito de la actual Comunitat Valenciana. 7º Comprender la trascendencia de los aspectos culturales de la Edad Media y analizar los estilos artísticos y su contribución a la riqueza del patrimonio histórico-artístico, con referencia explícita al gótico valenciano.

2º E.S.O. TA BLA 6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>31. -Reconocer los edificios y monumentos más emblemáticos de Al-Andalus. - Enumerar las grandes aportaciones de la cultura musulmana al mundo occidental, así como sus principales científicos y filósofos.</p> <p>32. Analizar los elementos que propiciaron el nacimiento del feudalismo.</p> <p>33. Explicar la composición y los rasgos distintivos de los distintos estamentos de la sociedad medieval: modo de vida, nivel de riqueza, actividades económicas, etc.</p> <p>34. Entender los pactos de fidelidad y vasallaje que establecían los distintos grupos sociales que integraban el sistema feudal</p> <p>35. Describir distintos edificios característicos del mundo rural de la Edad Media: el castillo, el monasterio, las viviendas de los campesinos, etc.</p> <p>36. Saber cómo estaba organizada la Iglesia en la Edad Media, cuáles eran sus principales órdenes religiosas; y valorar la importancia de esta institución en la Europa Cristiana.</p> <p>37. Explicar los rasgos distintivos del arte románico en Europa y en España en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>38. Conocer los orígenes de la ciudad medieval, identificar sus principales edificios y reconocer las actividades económicas que se desarrollaban en su interior, dedicando una especial atención al funcionamiento de los gremios</p> <p>39. Identificar y localizar en el mapa las principales rutas comerciales y centros mercantiles de la Edad Media.</p> <p>40. Conocer la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en la nueva clase social: la burguesía.</p> <p>41. Analizar las causas del renacer cultural de las ciudades en el siglo XIII y valorar la función cultural e ideológica de las Universidades a partir de este momento.</p> <p>42. Comprender las nuevas necesidades religiosas de la vida urbana en la Edad Media y valorar la función de las Órdenes Mendicantes en este periodo histórico.</p> <p>43. Explicar los rasgos distintivos del arte gótico en Europa, España y las Comunitat Valenciana en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.</p> <p>44. Conocer las causas de la crisis de la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).</p> <p>45. Identificar las características y la evolución de los reinos cristianos desde el siglo XII hasta finales de la Edad Media.</p> <p>46. Describir la forma de gobierno y las instituciones de los Estados cristianos de la Península a partir del siglo XII.</p> <p>47. Conocer los orígenes y la evolución de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón; haciendo especial hincapié en la expansión política y económica de la Corona de Aragón en el Mediterráneo occidental.</p> <p>48. Desarrollar la evolución histórica del Reino de Valencia en la Edad Media.</p> <p>49. Comprender los principios del Humanismo y el Renacimiento, tanto en Europa como en España, así como explicar la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica.</p> <p>50. Establecer las características estéticas del Renacimiento así como observar y analizar obras características de este estilo artístico en sus diversas vertientes europeas, con especial atención a las obras que encontramos en España.</p> <p>51. Reconocer las bases ideológicas y la estructuración social de la monarquía absoluta tanto en Europa como en España a través de la exposición de la articulación de la monarquía de los Reyes Católicos en España.</p> <p>52. Desarrollar la política interior y exterior de la Monarquía de los Austria, prestando atención al descubrimiento del Nuevo Mundo y haciendo especial hincapié en la historia de las Comunitat Valenciana durante estos años.</p> <p>53. Analizar las características y la estética del Barroco, con especial atención a las obras españolas.</p> <p>54. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de la Comunitat Valenciana, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.</p> <p>55. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en el territorio español; y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.</p> <p>56. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión... o de cualquier otra condición o circunstancia personal o social; y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.</p> <p>57. Mostrarse solidario ante los grandes desequilibrios demográficos y económicos de los países subdesarrollados.</p> <p>58. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios</p>	<p>8º Interpretar los cambios de mentalidades que caracterizan la Modernidad y, en concreto, describir los rasgos básicos del Renacimiento y de la Reforma.</p> <p>9º Distinguir los principales momentos en la formación y evolución del Estado moderno y destacar los hechos más relevantes de la monarquía hispánica, con especial referencia al ámbito de la actual Comunitat Valenciana.</p> <p>10º Valorar la importancia de la ampliación del mundo conocido y subrayar el protagonismo de los pueblos ibéricos en la gesta americana.</p> <p>11º Conocer las características generales de la monarquía española de los siglos XVI y XVII e incidir en la organización territorial hispánica y del Imperio.</p> <p>12º Analizar el arte del Renacimiento y del Barroco y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras y autoras o autores representativos.</p> <p>13º Conocer las principales manifestaciones artísticas y culturales para valorar su significado como patrimonio histórico.</p> <p>14º Valorar el patrimonio documental de España, con especial referencia a la Comunitat Valenciana. Localizar los principales archivos, destacando su proyección en la vida cultural de la Comunitat Valenciana, de España y del mundo.</p> <p>15º Realizar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.</p> <p>16º Interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, y utilizarlos como fuente de información y medios de análisis y síntesis.</p>

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 1. Contenidos comunes	a) -Interpretación de los factores que explican las dinámicas demográficas a lo largo del tiempo, su diversidad espacial, los contrastes estructurales y los procesos de integración sociocultural.	
	b) Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos; transformación de información estadística en información gráfica.	T
	c) Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Identificación de nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.	O
	d) Estudio de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos distinguiendo la naturaleza de las mismas. Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales.	
	e) -Análisis del papel social de los hombres y de las mujeres en la historia.	D
	f) Obtención de información de fuentes documentales e iconográficas y elaboración escrita de aquella.	
	g) Conocimiento de elementos básicos que configuran los estilos artísticos e interpretación de obras significativas.	A
	h) Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y con cuya conservación hay que colaborar.	S
	i) Búsqueda de la relación entre procesos históricos de la época medieval o moderna y el tiempo presente.	
	j) La importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia: los grandes archivos históricos nacionales.	

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 2. Población y sociedad.	<p>a) La población Crecimiento, regímenes demográficos, movimientos migratorios y distribución. Aplicación de los conceptos básicos de demografía a la comprensión de las tendencias actuales del crecimiento de la población. Análisis y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España, con referencia específica a la Comunitat Valenciana. Las estructuras demográficas. Diferencias según niveles y modelos de desarrollo. La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.</p>	2
	<p>b) Las sociedades actuales. Estratificación social. La diversidad cultural de los grupos humanos. Procesos de cambio y conflicto social. Caracterización de la sociedad europea y española, con especial referencia a la Comunitat Valenciana.</p>	1
	<p>c) Inmigración e integración. Análisis y valoración de las diferencias culturales.</p>	1
	<p>d) El espacio urbano Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Forma de vida y problemas urbanos. Las ciudades españolas: crecimiento demográfico y transformaciones espaciales. Análisis de las ciudades de Alicante, Castellón y Valencia.</p>	1

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 3. Las sociedades preindustriales	<p>a) Edad Media</p> <p>Bizancio. El Islam y la expansión del mundo islámico. El Imperio de Carlomagno. El nacimiento de Europa. Arte y cultura. La sociedad, la economía y el poder en la Europa feudal: señores, clérigos y campesinas y campesinos. El resurgir de la ciudad y del intercambio comercial. Burguesía y organización gremial. El papel de la Iglesia.</p> <p>Europa del siglo XI al XV. La expansión (siglos XI al XIII). La crisis (siglos XIV al XV). El pensamiento medieval: monasterios y universidades. El arte románico y el arte gótico.</p> <p>La Península Ibérica en la Edad Media: Al-Andalus. Evolución política, económica y social: emirato, califato y reinos de taifas. Los reinos de taifas en el ámbito de la actual Comunitat Valenciana. Cultura y arte. La forma de vida en las ciudades musulmanas.</p> <p>La Península Ibérica en la Edad Media. La configuración de los reinos cristianos peninsulares, panorámica general y evolución territorial. Reconquista y repoblación. Las instituciones políticas. Jaime I y Jaime II. El Reino de Valencia. El arte prerrománico español. Arte románico y gótico en España. El gótico valenciano. La forma de vida en las ciudades cristianas. El arte mudéjar. Las tres culturas: cristiana, musulmana y judía.</p>	2
	<p>b) Edad Moderna</p> <p>El Estado Moderno en Europa. El fortalecimiento del poder real. Renacimiento y Reforma. Humanismo y crisis religiosa. Evolución política y económica en la Península Ibérica. La monarquía de los Reyes Católicos. El Reino de Valencia en el siglo XV. La expansión europea: las Islas Canarias. El descubrimiento y colonización de América y su impacto económico. La España del siglo XVI. La Europa de Carlos V. La monarquía hispánica de Felipe II. Arte y cultura en el siglo XVI. La lucha por la hegemonía y el relevo del poder político: La Europa del Barroco. Transformaciones políticas y económicas. La Europa de Westfalia. El Reino de Valencia entre las germanías y la expulsión de los moriscos. La crisis de la monarquía de los Austrias. El Siglo de Oro: arte y cultura. La colonización americana: organización territorial, transformaciones económicas y sociales. Arte y cultura en la América Hispana.</p>	2

SECUNDARIA

TABLA 10 MATERIA: CCSS, GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º. SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- los habitantes del planeta	6	1	1a, b, l. 2a, b, c	1º, 2º, 16º
2- La población española y de la Comun. Valenciana	6	1	1a, b, l. 2a, b, c	1º, 2º, 16º
3- La ciudad y lo urbano	6	1	1a, b, l. 2b, d	3º, 16º
4- El Islam y Al.Andalus	6	1	1d, g, h, i. 3a	4º, 12º, 13º
5- La Europa feudal	6	1	1c, d, g, h, i. 3a	5º
6- La ciudad medieval *	4		1e, f. 3a	5º, 7º, 12º, 13º, 15º
1ª EVALUACIÓN	Total	39		
7- Formación y expansión europea	6	1	1c, d, g, h, i. 3a	5º, 6º, 7º
8- Los grandes reinos peninsulares	6	1	1c, d, g, h, i. 3a	5º, 6º, 7º
9- Reino de Valencia en la Edad Media	2		1e, j. 3a	5º, 6º, 7º, 12º, 13º, 15º
10-Renacimiento y Reforma	6	1	1c, d, g, h, i. 3b	8º, 12º, 13º
11-La monarquía autoritaria	6	1	1c, d, g, h, i. 3b	9º
2ª EVALUACIÓN	Total	30		
12-Los grandes descubrimientos *	4		1e,f,j. 3b	10º, 15º
13-El imperio de los Austrias	6	1	1c, d, g, h, i. 3b	11º
14-El siglo del Barroco	6	1	1c, d, g, h, i. 3b	12º, 13º
15-El Reino de Valencia en la Edad Moderna *	2		1e, j. 3b	9º, 12º, 13º, 15
16-Las sociedades humanas	3		1a, b, f. 3b	2º, 16º
3ª EVALUACIÓN	Total	23		
* Se califican con trabajos - 8 sesiones se dedican a realizar mapas políticos				

3 ° E.S.O. TABLA 11. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, los conflictos políticos, etc.) 2. Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos (sobreexplotación de los recursos, deforestación, contaminación, etc.). 3. Identificar los agentes responsables de la sobreexplotación del agua, la contaminación atmosférica y la deforestación; y analizar los factores que explican el desarrollo de la conciencia ecológica. 4. Defender las políticas orientadas a promover el desarrollo sostenible y actuar de acuerdo con las posibilidades de cada individuo para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente. 5. Identificar los agentes y las instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado así como los factores necesarios para producir bienes o servicios. 6. Comprender las características del mercado laboral y reflexionar sobre los cambios que se han producido en la organización del trabajo como consecuencia de la globalización económica. 7. Conocer los distintos tipos de agricultura que se practican en el mundo y los paisajes típicos de cada zona. 8. Explicar las características de los distintos tipos de ganadería y analizar su distribución geográfica con la ayuda de fuentes cartográficas. 9. Reconocer las distintas técnicas de pesca que se han utilizado a lo largo de la historia, identificar las principales zonas pesqueras del mundo y reflexionar sobre los problemas que atraviesa el sector pequeño en la actualidad. 10. Localizar los países productores de materias primas y de fuentes de energía; y analizar las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo. 11. Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas de ahorro energético como el uso de los recursos renovables. 12. Conocer los elementos del proceso industrial y la división técnica y social del trabajo que tiene lugar en la industria, dedicando una atención especial a los cambios que se han producido recientemente como consecuencia de la globalización económica. 13. Identificar los distintos tipos de industrias y de empresas industriales; y los factores que determinan la localización de la industria en el mundo. 14. Clasificar las actividades terciarias, reconocer sus principales características y analizar el desarrollo que ha experimentado el sector terciario en la actualidad. 15. Comprender las causas del desarrollo del turismo y analizar la situación actual del turismo en la Comunidad Valenciana y en España, haciendo especial hincapié en las características del turismo del litoral mediterráneo español y en los recursos patrimoniales de nuestro territorio. 16. Conocer las características de las redes de transportes (terrestre, marítimo y aéreo) y establecer su relación con las actividades económicas y con los centros de consumo más importantes para comprender mejor los desequilibrios y contrastes que existen entre unas regiones y otras. 17. Relacionar la expansión del sector terciario con el acceso a la sociedad del bienestar y comparar los indicadores económicos y sociales de los países ricos y de los países pobres. 18. Identificar las distintas áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo; analizar los flujos comerciales y los principales problemas de desequilibrio socioeconómico existentes entre ellas. 19. Conocer los elementos que intervienen en el comercio, los mecanismos que posibilitan el desarrollo del comercio internacional y las características de las fronteras, destacando los factores que generan los desequilibrios comerciales. 20. Identificar los principales sectores productivos de la economía de la Comunidad Valenciana y de España (agricultura, ganadería, industrias de diversos tipos, servicios...), analizar su interrelación y su distribución en el territorio. 21. Comprender las causas y las consecuencias de la globalización económica. 22. Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial. 23. Comprender los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo (hambre, bajo nivel educativo, desequilibrios demográficos, etc.); y reflexionar sobre la actuación de los organismos que tratan de luchar contra la pobreza. 	<ol style="list-style-type: none"> 1º Conocer el planeta Tierra: forma, dimensiones y condiciones esenciales que hacen posible la vida. 2º Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología. 3º Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico de la Comunitat Valenciana, de España, de Europa y del planeta (océanos y mares, continentes, unidades de relieve, zonas climáticas y ríos) caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto. 4º Comparar los rasgos físicos que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a Europa, España y la Comunitat Valenciana, localizándolos en el espacio y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos. 5º Identificar algunos casos en que la acción humana provoca impactos sobre el medio natural reconociendo, a escala mundial, en Europa, en España y en la Comunitat Valenciana, problemas relevantes relacionados con el medioambiente, explicando sus causas y efectos, y aportando propuestas de actuaciones que pueden contribuir a su mejora. 6º Utilizar las unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio, aplicarlas a hechos y procesos referidos a la prehistoria e historia antigua del mundo y de la Península Ibérica, con especial referencia al ámbito de la actual Comunitat Valenciana. 7º Comprender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad hasta la aparición de la escritura. Conocer y destacar el significado del arte rupestre levantino. 8º Explicar los cambios que supuso la Revolución Neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades anteriores. 9º Conocer los rasgos que caracterizan las primeras civilizaciones históricas, y destacar su importancia cultural y artística.

3º E.S.O. TABLA 11. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>24. Conocer la distribución de la población mundial en el territorio, teniendo en cuenta los factores geográficos e históricos que explican las diferencias regionales.</p> <p>25. Comparar el modelo demográfico de los países desarrollados y de los países del Tercer Mundo</p> <p>26. Reconocer las distintas fases en la evolución de la población española, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a partir de la interpretación de gráficas y datos demográficos.</p> <p>27. Valorar las causas y las consecuencias del fenómeno migratorio, haciendo especial hincapié en la evolución histórica de las migraciones en España y en la Comunidad Valenciana.</p> <p>28. Conocer las características de las distintas etapas de formación y crecimiento de los núcleos urbanos y explicar el proceso de urbanización que ha tenido lugar en las últimas décadas, analizando las diferencias en función del nivel de riqueza de los países.</p> <p>29. Distinguir las diferentes estructuras urbanas existentes en el mundo, en España y en la Comunidad Valenciana; y reconocer las transformaciones que han tenido lugar en las ciudades de los países occidentales como consecuencia de la globalización de la economía.</p> <p>30. Identificar los principales elementos de la trama urbana y reconocer la especialización del uso del suelo en las ciudades actuales como manifestación de la diferenciación de funciones y de la jerarquización social del espacio urbano.</p> <p>31. Reconocer los problemas de las grandes ciudades (desigualdades sociales, contaminación, etc.) y proponer medidas para gestionar su funcionamiento.</p> <p>32. Conocer y comparar entre sí diferentes tipos de regímenes políticos, haciendo especial hincapié en las características de los Estados democráticos.</p> <p>33. Valorar las relaciones de cooperación internacional entre Estados y reconocer las funciones de las principales organizaciones supranacionales y de las organizaciones no gubernamentales.</p> <p>34. Conocer las distintas fases en el proceso de construcción de la Unión Europea e identificar la composición, las funciones y la capacidad de decisión de sus distintas instituciones.</p> <p>35. Conocer la división político-administrativa del territorio español en Comunidades Autónomas, provincias y municipios.</p> <p>36. Explicar las funciones y la composición de las instituciones que gobiernan en el Estado español y en la Comunidad Valenciana; y los principios que se establecen en la Constitución y en el Estatuto de Autonomía para guiar la política económica y social del país.</p> <p>37. Conocer y valorar las características de la identidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana y su relación con las otras comunidades autónomas del Estado español.</p> <p>38. Conocer los distintos mecanismos de participación de los ciudadanos y las ciudadanas españoles en el ejercicio del poder estatal y autonómico; e identificar los partidos políticos más importantes de España y de la Comunidad Valenciana.</p> <p>39. Reflexionar sobre las transformaciones en las formas de trabajo y de vida que ha experimentado la sociedad española en las últimas décadas, haciendo especial hincapié en la incorporación de la mujer al mundo laboral.</p> <p>40. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en la Comunidad Valenciana; y ser respetuosos con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.</p> <p>41. Comunicar las respuestas y las conclusiones personales utilizando el vocabulario específico del área con precisión y rigor.</p> <p>42. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre los asuntos sociales, y valorar el rigor y la objetividad en la búsqueda de información, la organización de los datos y la resolución de diversos problemas.</p> <p>43. Utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la búsqueda, la gestión y el tratamiento de la información.</p> <p>44. Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo, y saber manejar e interpretar diversos instrumentos de trabajo geográfico como las gráficas, las representaciones cartográficas, las series estadísticas, etc.</p> <p>45. Aprender los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.</p> <p>46. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud crítica y constructiva, respetando las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo.</p>	<p>10º Analizar los aspectos originales de la civilización griega, así como sus aportaciones a la civilización occidental.</p> <p>11º Caracterizar los rasgos de la civilización romana. Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las culturas que se desarrollaron en la Península Ibérica durante la Antigüedad y valorar la trascendencia de la romanización y las pervivencias de su legado en España, con especial referencia al ámbito de la actual Comunitat Valenciana.</p> <p>12º Analizar el arte clásico y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras y autoras o autores representativos.</p> <p>13º Identificar los aspectos básicos de los principales pueblos, sociedades y culturas que se desarrollaron en el ámbito de la actual Comunitat Valenciana durante la Prehistoria, las colonizaciones mediterráneas y el período clásico grecorromano.</p> <p>14º Adquirir una comprensión básica del periodo visigodo como puente entre la Hispania romana y la Edad Media.</p> <p>15º Obtener y emplear informaciones relevantes sobre los temas estudiados. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos históricos y espaciales. Consultar las diversas fuentes disponibles y utilizar las nuevas tecnologías de la información.</p> <p>16º Conocer las principales manifestaciones artísticas y culturales para valorar su significado como patrimonio histórico, especialmente las que se refieren al ámbito de la actual Comunitat Valenciana.</p> <p>17º Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.</p> <p>18º Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, y servirse de ellos como fuente de información y medios de análisis y síntesis.</p>

3º E.S.O. TABLA 12 BLOQUE 1 OBJETIVOS ÁREA: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O. SESIONES SEMANALES: 3

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 1. Contenidos comunes a todos los bloques	<p>a) Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la observación de la realidad geográfica y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación. Comunicación oral o escrita de la información obtenida.</p> <p>b) Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas, respetando las de los demás y utilizando el vocabulario geográfico adecuado.</p> <p>c) Elaboración de trabajos de síntesis o de indagación utilizando información de fuentes variadas y presentación correcta de los mismos combinando diferentes formas de expresión, incluidas las posibilidades proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>d) <i>Repaso: Paisajes geográficos</i> <i>El medio físico de España</i></p>	<p>T</p> <p>O</p> <p>D</p> <p>A</p> <p>S</p> <p>1-2</p>

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 2. Actividad económica y espacio geográfico	<p>a) El aprovechamiento económico del medio físico: relaciones entre naturaleza, desarrollo y sociedad La actividad económica. Necesidades humanas y bienes económicos. Conceptos e instituciones básicas para comprender el funcionamiento de la actividad económica en una economía de mercado y su repercusión en el desarrollo económico y en las unidades familiares. Cambios en el mundo del trabajo.</p>	2-3
	<p>b) Las actividades agrarias y las transformaciones en el mundo rural. La actividad pesquera y la utilización del mar. Las fuentes de energía y la importancia de las energías renovables. La actividad industrial y los espacios industriales.</p>	4-5
	<p>c) Diversidad e importancia creciente de los servicios en la economía actual. Observación e identificación de los paisajes geográficos resultantes.</p>	6-7
	<p>d) Toma de conciencia del carácter limitado de los recursos, de la necesidad de racionalizar su consumo y del impacto de la actividad económica en el espacio. El problema del cambio climático.</p>	14,15
	<p>e) Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, con especial referencia al territorio español y europeo. Agricultura, industria y servicios en la Comunitat Valenciana.</p>	8,13

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 3. Organización política y espacio geográfico	<p>a) La organización política de las sociedades</p> <p>El Estado como entidad política y geográfica.</p> <p>Funciones y tipos de regímenes políticos. Identificación de los principios e instituciones de los regímenes democráticos.</p>	9
	<p>b) Organizaciones supraestatales. El papel de la Organización de las Naciones Unidas.</p> <p><i>Globalización, desequilibrios</i></p>	12-13
	<p>c) La organización política y administrativa de España y de la Unión Europea</p> <p>Funcionamiento de las instituciones españolas y europeas.</p> <p>El modelo autonómico español. La Comunitat Valenciana.</p>	10-11

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 4. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual	a) El mundo contemporáneo Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo Desarrollo humano desigual. Rechazo de las desigualdades entre las personas y los pueblos del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Las grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo. La comunidad iberoamericana. La situación de España en el mundo.	14
	b) Tendencias y consecuencias de los desplazamientos de población en el mundo actual. Las migraciones contemporáneas: migración económica y política.	15
	c) Riesgos y problemas medioambientales. Medidas correctoras y políticas de sostenibilidad. Disposición favorable para contribuir, individual y colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.	10
	d) El espacio geográfico europeo y español El espacio geográfico europeo. La Unión Europea en el mundo actual: tendencias demográficas, económicas y estrategias de desarrollo.	8
	e) La diversidad geográfica de España. Las actividades agrarias y pesqueras en España. El desarrollo rural. La industria y los espacios industriales españoles. La producción energética y minera. La terciarización de la economía española: el comercio y el turismo. El desarrollo de las nuevas tecnologías. La articulación del territorio: infraestructuras de transporte y telecomunicaciones. El proceso de urbanización y el sistema urbano español.	15
	f) Los impactos de la actividad humana en el medio físico. El problema del agua. Los desequilibrios regionales. Estudio geográfico de la Comunitat Valenciana.	

SECUNDARIA

TABLA 16 MATERIA: CCSS GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- EL MEDIO FÍSICO	6	1+1	1:a, b, c, d	2º, 6º, 14º, 16º
2- PAISAJES GEOGRÁFICOS DE ESPAÑA	6	1+1	1: a, b, c, d	2º, 6º, 13º, 14º
3- ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE LAS SOCIEDADES	4		2: a, e	1º, 3º, 12º
4- SECTOR PRIMARIO	6		2: a, b, e	1º, 2º, 7º, 9º
5- SECTOR SECUNDARIO	8	1+1	1: a, b, c. 2: a, b, e	1º, 2º, 10º, 14º, 15º, 16º
1ª EVALUACIÓN	Total	36		
6- LOS SERVICIOS	8		2: a, c, d	1º, 2º, 10º, 14º
7- EL COMERCIO Y EL TRANSPORTE	8	1+1	2: a, b, c, d	1º, 2º, 3º, 5º, 6º, 11º
8- LA ECONOMÍA ESPAÑOLA	8	1+1	1: b, c. 2: a, b, c, d, e. 4: a, e	1º, 2º, 5º, 9º, 10º. 11º, 12º, 13º, 14º, 16º
9- EL ESTADO DEMOCRÁTICO	3	1+1	3: a, b c	3º, 6º, 8º
2ª EVALUACIÓN	Total	33		
10- LA UNIÓN EUROPEA	8	1+1	1:a, b, c, d. 2: a, e. 3: a, b, c. 4:d	3º, 6º, 8º, 14º, 15º, 16º
11- ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL DE ESPAÑA	8	1+1	2: b, c, d, e. 3: a, b, c. 4: d	2º, 5º, 13, 14º, 16
12- GLOBALIZACIÓN Y DESEQUILIBRIOS	4		2: a, b, c, e. 3: b. 4: a	3º, 5º, 7º, 12º
13- EL FENÓMENO URBANO	3		1: a, b, c. 2: c, d, e. 4: b	2º, 10º, 12º, 14º, 15º, 16
14- EL FENÓMENO MIGRATORIO	3	1+1	1: a, b, c. 2: c, d, e. 4; b	3º, 4º, 8º, 14º, 15º, 16º
15- RELACIONES NATURALEZA Y SOCIEDAD	2	1+1	2: a, b, c, d, e. 3: b. 4: c, f	3º, 7º, 12º, 14º, 15º, 16º
3ª EVALUACIÓN	Total	36		

4 ° E.S.O. TABLA 17. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas (la inmigración, la globalización, las desigualdades socioeconómicas, etc.). 2. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor. 3. Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos de trabajo como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc. 4. Utilizar las nuevas tecnologías de información y de la comunicación para la búsqueda, la gestión y el tratamiento de la información. 5. Analizar la Europa del barroco: una población estancada, una economía de base agraria, una sociedad estamental, el absolutismo monárquico y el arte barroco. (5, 7, 8, 11) 6. Reconocer las causas de la Guerra de Sucesión, y la configuración política que comportó la aprobación de los decretos de Nueva Planta. 7. Entender el significado político de los Borbones en la España del siglo XVIII: 8. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de la Comunidad Valenciana del siglo XVIII. 9. Conocer el pensamiento ilustrado europeo en sus vertientes económicas y políticas e identificar a los principales pensadores con sus aportaciones, analizando su repercusión en España y más concretamente en la Comunidad Valenciana 10. Comprender la ruptura histórica que representó la Revolución Francesa analizando las novedades políticas que aportó y reconocer las causas y las ideas que condujeron a la Restauración europea. 11. Conocer y diferenciar las revoluciones liberales ocurridas en el siglo XIX identificando los conceptos de nacionalismo y liberalismo prestando especial atención a su influencia en los procesos de unificación alemán e italiano. 12. Conocer las bases de la revolución industrial, las nuevas fuentes de energía, los sectores industriales, la revolución de los transportes, la organización del movimiento obrero y las nuevas ideologías: marxismo, anarquismo e internacionalismo. 13. Analizar el desarrollo político de España en general, y de la Comunidad Valenciana, en particular, durante el siglo XIX: la crisis del Antiguo Régimen, la restauración del absolutismo, la independencia de las colonias americanas, la revolución liberal, el Sexenio Democrático y la Restauración. 14. Reconocer las transformaciones demográficas, y agrícolas del siglo XIX en España prestando una atención especial a la Comunidad Valenciana. 15. Analizar las particularidades artísticas, culturales, políticas, económicas y sociales de la Comunidad Valenciana del siglo XIX. 16. Explicar las causas de la expansión colonial y de la Primera Guerra Mundial, así como sus consecuencias en Europa. 17. Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativos del período. 18. Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa, el crac del 29 y la gran depresión, el fascismo italiano y el nazismo alemán. 19. Conocer la historia española desde la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a la Comunidad Valenciana. 20. Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial 21. Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el socialista. 	<ol style="list-style-type: none"> 1º Analizar las transformaciones del siglo XVIII, especialmente las del reformismo borbónico en España y América, con referencia explícita al final del foralismo valenciano. 2º Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis del Antiguo Régimen y a las revoluciones liberales, así como su repercusión en España. 3º Comprender los rasgos fundamentales de las revoluciones liberales burguesas y señalar, a través de ejemplos representativos, los grandes procesos de transformación que experimentó el mundo occidental en el siglo XIX. 4º Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XIX, con especial referencia a la expansión económica valenciana de finales del siglo XIX. 5º Comprender las transformaciones socioeconómicas de la Revolución Industrial, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del imperialismo, sus consecuencias y su declive. 6º Analizar el proceso de consolidación del Estado liberal y del sistema capitalista en el mundo, relacionándolo con la expansión colonial e identificar sus peculiaridades en España. 7º Señalar las conexiones entre los principales acontecimientos mundiales y conflictos de la primera mitad del siglo XX. 8º Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX, los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.

4 ° E.S.O. TABLA 17. OBJETIVOS ESPECÍFICOS POR CURSO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

OBJETIVOS CURSO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>22. Conocer las causas de la caída de los bloques y las características principales del mundo actual</p> <p>23. Analizar la evolución de los aspectos económicos, políticos y sociales del régimen franquista en España, prestando especial atención a la Comunidad Valenciana.</p> <p>24. Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco, prestando especial atención a la Comunidad Valenciana.</p> <p>25. Conocer el proceso de formación de la Unión Europea, las instituciones europeas y su cometido así como las consecuencias de la anexión española.</p> <p>26. Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad reflexionando sobre la evolución política, económica y cultural en la Comunidad Valenciana.</p> <p>27. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.</p> <p>28. Explicar los distintos mecanismos de participación de los ciudadanos y de las ciudadanas españoles en el ejercicio del poder a escala continental, estatal y autonómica, reconocer la función de los partidos políticos e identificar los partidos políticos más importantes de España, haciendo referencia a la Comunidad Valenciana.</p> <p>29. Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura, prestando especial atención a la Comunidad Valenciana.</p> <p>30. Explicar las razones de la globalización económica a escala planetaria y conocer los principales movimientos sociales que se oponen al proceso de globalización</p> <p>31. Identificar las distintas áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo; analizar los flujos comerciales y los principales problemas de desequilibrio socioeconómico existentes entre ellas.</p> <p>32. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, los conflictos políticos, etc.), entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos implicados y de la que todos somos responsables.</p> <p>33. Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.</p> <p>34. Analizar los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo (hambre, bajo nivel educativo, desequilibrios demográficos, etc.) y reflexionar sobre la actuación de los organismos que tratan de luchar contra la pobreza. (4, 14)</p> <p>35. Reconocer las características singulares del patrimonio natural, histórico y artístico de la Comunidad Valenciana y de España, asumiendo las responsabilidades que supone su protección y conservación.</p> <p>36. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en la Comunidad Valenciana, y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia. (6, 10, 14, 15)</p> <p>37. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.</p> <p>38. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.</p>	<p>9º Caracterizar y situar cronológica y geográficamente las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en la segunda mitad del siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</p> <p>10º Conocer las características esenciales de los principales estilos artísticos desde el siglo XVIII al XX, con particular atención a España. Conocer las principales características del arte barroco valenciano, la ilustración valenciana, el modernismo valenciano y la pintura expresionista, así como las principales manifestaciones culturales en la Comunitat Valenciana en el siglo XX.</p> <p>11º Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, establecer conexiones entre ellas y reconocer la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.</p> <p>12º Valorar el patrimonio documental de España, con especial referencia a la Comunitat Valenciana. Localizar los principales archivos, y destacar su proyección en la vida cultural española e internacional.</p> <p>13º Realizar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.</p> <p>14º Interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, y utilizarlos como fuente de información y medios de análisis y síntesis.</p> <p>15º Comentar y analizar textos de especial relevancia histórica, así como obras artísticas significativas.</p>

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 1. Contenidos comunes	a) Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.	
	b) Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.	T
	c) Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.	
	d) Búsqueda y selección de información de fuentes escritas, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación. Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia; valorar la importancia del patrimonio documental para el estudio de la Historia y el significado de los grandes archivos históricos.	O
	e) Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.	D
	f) Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación o de dominio.	
	g) Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y estima del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.	
	h) Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.	A
	S	

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 2. Bases históricas de la sociedad actual	a) El Estado absoluto. Despotismo Ilustrado y parlamentarismo inglés. La Ilustración. La Ilustración valenciana. La Guerra de Sucesión española y el final del foralismo valenciano. Reformismo borbónico en España y América. El arte del siglo XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo. El arte barroco valenciano. Transformaciones políticas y económicas en la Europa del Antiguo Régimen. La independencia de EEUU. La Revolución Francesa.	3
	b) Transformaciones políticas y socioeconómicas en el siglo XIX. Liberalismo y nacionalismo: Restauración y revoluciones liberales. La emancipación de la América hispana. El auge de Revolución industrial. Transformaciones económicas y tecnológicas. La expansión económica valenciana de finales del siglo XIX. La nueva sociedad: viejas y nuevas élites; las clases populares. Formas de vida en la ciudad industrial.	2
	c) Crisis del Antiguo Régimen y construcción del Estado liberal en la España del siglo XIX. La Guerra de la Independencia y la revolución de Cádiz. La construcción del Estado liberal.	1
	d) Arte y cultura en el siglo XIX. El modernismo valenciano y la pintura impresionista	1
	e) La época del Imperialismo y la expansión colonial en los finales del siglo XIX. Grandes cambios y conflictos en la primera mitad del siglo XX. La Gran Guerra y el nuevo mapa de Europa. La Revolución Rusa. El <i>crack</i> del 29 y la depresión económica. El ascenso de los totalitarismos. La Segunda Guerra Mundial.	2
	f) Transformaciones y crisis del Estado liberal en España. La Restauración, la crisis del 98 y el reinado de Alfonso XIII. La Segunda República. La Guerra Civil y sus consecuencias.	1

CONTENIDOS		
BLOQUES	CONTENIDOS	UD
Bloque 3. El mundo actual	a) El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX: bloques de poder y modelos socioeconómicos. La Guerra Fría y la descolonización. Relaciones entre países: el papel de los organismos internacionales.	2
	b) El franquismo en España y su evolución. El exilio y la oposición a la dictadura.	1
	c) La transición política en España. La configuración del Estado democrático. La Constitución de 1978. El Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana.	1
	d) El proceso de construcción de la Unión Europea: las etapas de la ampliación. España y la Unión Europea en la actualidad.	1
	e) Cambios en las sociedades actuales. El mundo occidental. La crisis del mundo comunista. El papel de China. El mundo islámico. Globalización y nuevos centros de poder.	1
	f) Los nuevos movimientos sociales. Los medios de comunicación y su influencia. La sociedad de la información.	1
	g) Conflictos y focos de tensión en el mundo actual. El desafío del terrorismo.	1
	h) -Arte y cultura en el siglo XX. La cultura en la Comunitat Valenciana en el siglo XX	1

SECUNDARIA

TABLA 21. MATERIA: CCSS GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- El siglo XVIII. La crisis del Antiguo Régimen	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2a	1º, 2º
2- Liberalismo y Nacionalismo	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2b	3º
3- La industrialización de las sociedades europeas	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2a, b	5º
4- La España del XIX; La construcción del régimen liberal	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2a, b, c	4º, 6º
5- Industrialización y sociedad en el s. XIX	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2a, b	4º, 6º
1ª EVALUACIÓN	Total	40		
6- La época del Imperialismo	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2e	5º, 6º, 11º, 13º, 14º, 15º
7- El arte del s. XIX	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2d	10º, 11º, 13º, 14º, 15º
8- El período de entreguerras	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2e	7º, 11º, 13º, 14º, 15º
9- Tiempos de confrontación en España	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2f	8º, 11º, 13º, 14º, 15º
10-La II guerra mundial y sus consecuencias	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 2e	7º, 9º, 11º, 13º, 14º, 15º
11-Un mundo bipolar	4	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3a	9º, 11º, 13º, 14º, 15º
2ª EVALUACIÓN	Total	44		
12-España durante el franquismo	5	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3b	8º, 11º, 12º, 13º, 14º, 15º
13- España en democracia	5	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3c	8º, 11º, 12º, 13º, 14º, 15º
14- La Unión Europea	6	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3d	9º, 11º, 12º, 13º, 14º, 15º
15- El mundo actual	5	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3e, f, g	7º, 11º, 12º, 13º, 14º, 15º
16-El arte del s. XX	5	1+1	1a, b, c, d, e, f, g, h. 3h	10º, 11º, 12º, 13º, 14º, 15º
3ª EVALUACIÓN	Total	36		

V. EJES TRANSVERSALES.

Educación moral y cívica.

Educación para la paz.

Educación para la salud. Educación sexual.

Educación para la igualdad de oportunidades entre las personas de distinto sexo.

Educación ambiental.

Educación para el consumo.

Educación vial.

VI. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS.

VII. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

VIII. TEMPORIZACIÓN.

IX. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

A partir de las premisas anteriores, los instrumentos de evaluación que vamos a utilizar para evaluar serán:

- **Observación y análisis de tareas:**
 - Asistencia a clase
 - Participación en las distintas actividades del aula como debates, puestas en común, etc.
 - Trabajo, interés y solidaridad dentro del gran grupo y de los pequeños.
 - El cuaderno de clase, su puesta al día, su corrección, la recopilación de los materiales, etc.
- **Pruebas de control:**
 - Pruebas de información: podrán ser de forma oral o escrita, de una o varias unidades didácticas; pruebas objetivas, de respuesta múltiple, de verdadero – falso, de respuesta corta....
 - Pruebas de elaboración para estructurar con coherencia y producir racionalmente, ensayo, comentario de texto...
 - Trabajos de campo, de investigación, etc....
 - Las pruebas de evaluación serán elaboradas por el profesor que imparte cada asignatura o en alguna ocasión serán comunes de todo el departamento.

Siempre se tomarán como base para cuantificar la calificación el nivel de adquisición de las capacidades reflejadas en los prescriptivos criterios de evaluación.

En cuanto a los criterios de calificación, el profesor tomará las anotaciones correspondientes en su personal ficha de seguimiento y tomará en cuenta todas las variables recapacitando, antes de poner una calificación definitiva, sobre las capacidades que tenía cada alumno antes y las que tiene después del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para llegar a una calificación oficial se tendrá en cuenta, con carácter general que las notas de las pruebas escritas u orales, anunciadas con suficiente antelación tendrán una valoración de un porcentaje de la nota. El resto de registros tomados por el profesor tendrán una valoración del % restante; en este apartado se calificará la actitud hacia la asignatura, la capacidad y corrección del trato con los compañeros, con el profesor con los materiales, etc.

Se considera imprescindible la presentación en tiempo y forma de los trabajos del tipo que sean para que la evaluación sea valorada como Suficiente, bien en una evaluación trimestral o bien en la final.

Se considera obligatorio asistir a las actividades extraescolares programadas por el departamento, en caso contrario, de no mediar justificación razonable, se considerará una valoración negativa en los registros que toma el profesor.

Tanto los procedimientos como los instrumentos de evaluación deben darse a conocer a los alumnos con el fin de que sepan hacia dónde y cómo se les va a medir y así mejorar gran parte del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para los alumnos que tengan áreas o materias pendientes del curso anterior cada uno de los profesores se encargará de recuperar las asignaturas pendientes de los cursos anteriores, a los alumnos de sus respectivos grupos, para lo que tendrá en cuenta los contenidos mínimos. Estos alumnos podrán asistir a las clases de repaso, en la que podrán realizar los ejercicios recomendados y consultar sus dudas.

Se harán una prueba de examen en Enero y otra en Abril, además de exigir la entrega de los trabajos correspondientes que les mande el profesor del área en este curso, o en su caso el profesor de refuerzo si lo hubiera. La calificación corresponderá en un 60% a la prueba y el resto a los trabajos a entregar en las fechas de las pruebas.

En Bachillerato se atenderá a las fechas establecidas por el centro para los exámenes de pendientes.

La valoración del rendimiento educativo al final de curso deberá ser explicitada por cada profesor a sus respectivos grupos al comienzo de curso, no obstante, los alumnos que no superen los objetivos mínimos tendrán derecho a una recuperación.

Las pruebas de evaluación serán elaboradas por el profesor que imparte cada asignatura o en alguna ocasión serán comunes de todo el departamento.

Habrán pruebas teóricas y prácticas, que podrán ser orales y escritas.

Se establecen los siguientes criterios generales de calificación:

Para 1er ciclo de ESO

50% contenidos conceptuales (pruebas escritas y orales)

30% contenidos procedimentales (trabajos, actividades, libreta...)

20% contenidos actitudinales.

Para 2º ciclo de ESO

Pruebas de contenidos: 70%

Trabajo diario del alumno en clase y fuera de ella y cuaderno didáctico: 30%

Para bachillerato

Pruebas de contenidos: 80%

Trabajo diario del alumno en clase y fuera de ella y cuaderno didáctico: 20%

Será imprescindible la presentación de los trabajos encomendados por el profesor en fecha y forma para aprobar la asignatura, si así lo advierte el profesor.

EL BACHILLERATO

I. OBJETIVOS GENERALES (artículo 5)

El bachillerato contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

- A) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- B) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- C) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- D) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- E) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, el castellano y el valenciano, y conocer las obras literarias más representativas escritas en ambas lenguas fomentando el conocimiento y aprecio del valenciano; así como la diversidad lingüística y cultural como un derecho y un valor de los pueblos y de las personas.
- F) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras objeto de estudio.
- G) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- H) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y asegurar el dominio de las habilidades básicas propias de la modalidad escogida; así como sus métodos y técnicas.
- I) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar, de forma solidaria, en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- J) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- K) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- L) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- M) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- N) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial y de la salud laboral.
- O) Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural e histórico de la Comunitat Valenciana y del resto de las Comunidades Autónomas de España y contribuir a su conservación y mejora.
- P) Participar de forma activa y solidaria en el desarrollo y mejora del entorno social y natural, orientando la sensibilidad hacia las diversas formas de voluntariado, especialmente el desarrollado por los jóvenes.

II. CORRESPONDENCIA ENTRE OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO, DE MATERIA, NÚCLEOS DE CONTENIDO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

TABLA 22. CORRESPONDENCIA ENTRE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL BACHILLERATO, DE MATERIA, NÚCLEOS DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MATERIAS	CURSO	SESIONES SEMANALES	MODALIDAD	OBJETIVOS GENERALES BACHILLERATO	OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	1º	4	HUMANIDADES Y CCSS.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j	1,2,3,4,5	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º,10º,11º,12º
ECONOMÍA	1º	4	HUMANIDADES Y CCSS.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j	1,2,3,4,5,6,7,8	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º,10º
HISTORIA DE ESPAÑA	2º	3	COMÚN	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g	1,2,3,4,5,6,7,8	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º,10º,11º
ECONOMÍA DE LA EMPRESA	2º	4	HUMANIDADES Y CCSS.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k	1,2,3,4,5,6,7,8	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º,10º
HISTORIA DEL ARTE	2º	4	HUMANIDADES Y CCSS.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l	1,2,3,4,5,6,7	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º
GEOGRAFÍA	2º	4	HUMANIDADES Y CCSS.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P	a,b,c,d,e,f,g,h,i	1,2,3,4,5	1º,2º,3º,4º,5º,6º,7º,8º,9º,10º,11º,12º,13º

III. OBJETIVOS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR MATERIAS.

A. HISTORIA DE ESPAÑA **Materia común**

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

- a) Identificar, analizar y explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y el espacio, hechos, personajes, problemas, etapas y procesos más relevantes de la evolución histórica de España y las nacionalidades y regiones que la integran, con especial referencia a la Comunitat Valenciana valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.
- b) Conocer y comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia española contemporánea, identificando sus rasgos más significativos y analizando en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.
- c) Comprender tanto la multiplicidad de la evolución interna como la dimensión internacional de la historia española, adquiriendo una visión global y solidaria de los problemas y proyectos colectivos en el contexto de Europa y del mundo.
- d) Expresar razonadamente las propias ideas sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.
- e) Emplear con propiedad los conceptos básicos y específicos de la Historia de España y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el trabajo del historiador.
- f) Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional y mostrar sensibilidad ante los problemas sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos y a la paz, adoptando actitudes responsables y democráticas y manifestando independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.
- g) Fomentar una visión integradora de la Historia de España consolidando actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias, teniendo en cuenta la posibilidad de pertenecer de manera simultánea a más de una identidad colectiva.

TABLA 23 HISTORIA DE ESPAÑA 2º BACH. OBJ. GEN. BACH.: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 3

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	U D	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>a) Identificar, analizar y explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y el espacio, hechos, personajes, problemas, etapas y procesos más relevantes de la evolución histórica de España y las nacionalidades y regiones que la integran, con especial referencia a la Comunitat Valenciana valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.</p> <p>b) Conocer y comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia española contemporánea, identificando sus rasgos más significativos y analizando en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.</p> <p>c) Comprender tanto la multiplicidad de la evolución interna como la dimensión internacional de la historia española, adquiriendo una visión global y solidaria de los problemas y proyectos colectivos en el contexto de Europa y del mundo.</p> <p>d) Expresar razonadamente las propias ideas sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.</p> <p>e) Emplear con propiedad los conceptos básicos y específicos de la Historia de España y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el trabajo del historiador.</p> <p>f) Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional y mostrar sensibilidad ante los problemas sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos y a la paz, adoptando actitudes responsables y democráticas y manifestando independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.</p> <p>g) Fomentar una visión integradora de la Historia de España consolidando actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias, teniendo en cuenta la posibilidad de pertenecer de manera simultánea a más de una identidad colectiva.</p>	<p>1. Contenidos comunes.</p> <p>2. Las raíces históricas de la España contemporánea.</p> <p>3. Crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>4. Construcción y consolidación del Estado Liberal.</p> <p>5. Transformaciones económicas y cambios sociales en el siglo XIX y primer tercio del siglo XX.</p> <p>6. Crisis del Estado liberal, la Segunda República y la Guerra Civil.</p> <p>7. La dictadura franquista.</p> <p>8. La España actual.</p>	<p>1</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>1º Reconocer y valorar los procesos históricos más significativos anteriores al siglo XVI, resaltando especialmente su trascendencia posterior y las huellas que todavía permanecen vigentes.</p> <p>2º Reconocer y caracterizar la peculiaridad de la génesis y desarrollo del Estado moderno en España, así como la expansión exterior y las relaciones con América.</p> <p>3º Analizar y caracterizar la crisis del Antiguo Régimen en España, resaltando su par11º Identificar y utilizar los procedimientos y técnicas básicas de aprendizaje comprendiendo y valorando el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración. y su relación con el contexto internacional. Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumno para relacionar los procesos históricos de la España contemporánea con procesos o acontecimientos de escala superior -como la revolución burguesa- para poder diferenciar los rasgos comunes y los específicos.</p> <p>4º Explicar la complejidad del proceso de construcción del Estado liberal y de la lenta implantación de la economía capitalista en España, destacando las dificultades que hubo que afrontar y la naturaleza revolucionaria del proceso.</p> <p>5º Caracterizar el periodo de la Restauración, analizando sus logros y fracasos, destacando los factores que conducirán a la descomposición del régimen.</p> <p>6º Valorar la trascendencia histórica de la Segunda República y de la Guerra Civil.</p> <p>7º Reconocer y analizar las peculiaridades ideológicas e institucionales de la Dictadura franquista.</p> <p>8º Analizar los diversos rasgos que conforman la España democrática, incidiendo en la trascendencia de la Constitución de 1978 y en la importancia de la construcción del Estado de las Autonomías.</p> <p>9º Reconocer la posibilidad de diferentes interpretaciones sobre un mismo hecho y la necesidad de someterlas a un análisis crítico.</p> <p>10º Reconocer que la información de las fuentes sólo resulta fructífera ante preguntas o problemas previamente planteados. Utilizar fuentes diversas para elaborar explicaciones históricas.</p> <p>11º Identificar y utilizar los procedimientos y técnicas básicas de aprendizaje comprendiendo y valorando el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.</p>

BACHILLERATO

TABLA 24. MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA 2º

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- Las raíces históricas de España	2	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 11º
2- De los RRCC a los Austrias	2	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 9º, 10º, 11º
3- La España del s. XVIII	6	1+1	1-2	2º, 3º, 9º, 10º, 11º
4- La crisis del Antiguo Régimen	8	1+1	1-3	3º, 9º, 10º, 11º
5- La construcción del Estado Liberal	12	1+1	1-4	4º, 9º, 10º, 11º
6- El Sexenio Democrático	10	1+1	1-4	4º, 9º, 10º, 11º
1ª EVALUACIÓN	Total	52		
7- Transformaciones agrarias y expansión en el s. XIX	5	1+1	1-5	4º, 9º, 10º, 11º
8- Sociedad y movimientos sociales en el s. XIX	5	1+1	1-5	4º, 9º, 10º, 11º
9- La Restauración monárquica	9	1+1	1-4	5º, 9º, 10º, 11º
10-Transformaciones sociales y económicas 1er tercio del s. XIX	5	1+1	1-5	4º, 9º, 10º, 11º
11-La crisis del Sistema de la Restauración	9	1+1	1-6	5º, 9º, 10º, 11º
12-La 2ª República española	9	1+1	1-6	6º, 9º, 10º, 11º
2ª EVALUACIÓN	Total	54		
13-La guerra civil	8	1+1	1-6	6º, 9º, 10º, 11º
14-El franquismo, la construcción de una dictadura	7	1+1	1-7	7º, 9º, 10º, 11º
15-El Franquismo, desarrollo e inmovilismo	8	1+1	1-7	7º, 9º, 10º, 11º
16-Transición y democracia	7	1+1	1-8	8º, 9º, 10º, 11º
3ª EVALUACIÓN	Total	38		

B. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales 1º

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

a) Conocer y analizar, situándolos adecuadamente en el tiempo y el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.

b) Comprender e interrelacionar los principales procesos económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que configuran la historia reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.

c) Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.

d) Adquirir una visión global del mundo contemporáneo que, conjugando la dimensión interna e internacional en la explicación de los procesos, facilite el análisis de las situaciones y problemas del presente, considerando en ellos tanto sus antecedentes históricos como sus relaciones de interdependencia.

e) Emplear con propiedad los conceptos básicos y específicos de la Historia contemporánea y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el trabajo del historiador.

f) Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.

g) Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos y a la paz, adoptando actitudes democráticas y adquiriendo independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.

h) Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, –realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información–, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.

i) Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.

j) Comprender la Historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías.

TABLA 25 HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º HUMAN. Y CCSS. OBJET. GENER. BACH.: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 3

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>a) Conocer y analizar, situándolos adecuadamente en el tiempo y el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.</p> <p>b) Comprender e interrelacionar los principales procesos económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que configuran la historia reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.</p> <p>c) Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.</p> <p>d) Adquirir una visión global del mundo contemporáneo que, conjugando la dimensión interna e internacional en la explicación de los procesos, facilite el análisis de las situaciones y problemas del presente, considerando en ellos tanto sus antecedentes históricos como sus relaciones de interdependencia.</p> <p>e) Emplear con propiedad los conceptos básicos y específicos de la Historia contemporánea y realizar actividades de indagación y síntesis en las que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y el trabajo del historiador.</p> <p>f) Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.</p> <p>g) Desarrollar la sensibilidad y el sentido de la responsabilidad ante los problemas sociales, en especial los que afectan a los derechos humanos y a la paz, adoptando actitudes democráticas y adquiriendo independencia de criterio y hábitos de rigor intelectual.</p> <p>h) Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, -realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información-, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.</p> <p>i) Defender razonadamente las propias ideas sobre la sociedad y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios y entendiendo el análisis histórico como un proceso en constante reconstrucción.</p> <p>j) Comprender la Historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías.</p>	<p>1. Contenidos comunes.</p> <p>2. Las bases del mundo contemporáneo. Transformaciones del siglo XIX.</p> <p>3. Conflictos y cambios en la primera mitad del siglo XX.</p> <p>4. El mundo en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>5. Problemas, perspectiva y transformación cultural en el mundo contemporáneo.</p>	<p>1º Identificar las transformaciones más relevantes operadas en el siglo XIX y hasta la Primera Guerra Mundial, en los campos demográfico, tecnológico, de organización política y económica y de estructura social, señalando su distinto grado de influencia en unas u otras zonas del mundo, el papel hegemónico asumido por algunas potencias y los conflictos suscitados entre ellas.</p> <p>2º Explicar los cambios y permanencias más importantes de la historia del mundo contemporáneo. Identificar y analizar los factores y características de las grandes transformaciones con el fin de comprender la historia como un proceso.</p> <p>3º Situar cronológicamente acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en el siglo XX y analizar su vinculación con determinados personajes, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos</p> <p>4º Identificar las normas e intereses que regulan en el siglo XX las relaciones entre los Estados, analizando las causas de algún conflicto bélico importante y los principales mecanismos arbitrados a lo largo del siglo para articular las relaciones internacionales, valorando su funcionamiento con vistas a mantener la paz y la seguridad internacional.</p> <p>5º Identificar y analizar, en un proceso histórico significativo, los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas parlamentarios, los factores que han influido en su desarrollo progresivo, y los que han hechos posible, en determinadas circunstancias históricas, la quiebra del régimen democrático, así como su posterior recuperación.</p> <p>6º Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea. Determinar, a través de un caso significativo, las implicaciones que los períodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, en los modos de vida, en el consumo y en la ocupación, y en la política internacional.</p> <p>7º Sintetizar la evolución histórica de alguno de los países que han experimentado en el siglo XX un proceso de descolonización, identificando sus principales problemas de tipo cultural, económico, social y político, y estableciendo las posibles conexiones de estos problemas con la experiencia colonial y las dependencias neocoloniales.</p> <p>8º Analizar la actual configuración de la Unión Europea, valorando su significación y presencia en el mundo, y sintetizar la evolución histórica posterior a la Segunda Guerra Mundial de alguno de los principales Estados actuales de la Unión.</p> <p>9º Caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del siglo XX, valorando la existencia de nuevos centros de poder a la vez que el impacto de la globalización en las esferas política, económica y cultural.</p> <p>10º Identificar y utilizar los procedimientos y técnicas básicas de aprendizaje comprendiendo y valorando el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración. Obtener de fuentes diversas información relevante para explicar los procesos históricos y estudiarlos.</p> <p>11º Analizar algún conflicto o cuestión de actualidad, de dimensión internacional, a partir de la información procedente de distintos medios de comunicación social, valorando críticamente la disparidad de enfoques y tomando en consideración los antecedentes históricos del tema.</p> <p>12º Utilizar los conceptos básicos de la Historia contemporánea comprendiendo y asumiendo las especiales características de la conceptualización histórica y reconocer la posibilidad de diferentes interpretaciones sobre un mismo hecho y la necesidad de someterlas a un análisis crítico.</p>

BACHILLERATO

TABLA 26 MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BACH. SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- El Antiguo Régimen	7	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 10º, 12º
2- La Revolución Industrial	7	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 10º, 12º
3- Liberalismo y nacionalismo	7	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 10º, 12º
4- El movimiento obrero	7	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 10º, 12º
5- La dominación europea	7	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 10º, 12º
1ª EVALUACIÓN	Total	45		2º, 3º, 4º, 10º, 12º
6- La gran guerra	7	1+1	1-3	2º, 3º, 4º, 10º, 12º
7- La revolución rusa	7	1+1	1-3	2º, 3º, 6º, 10º, 12º
8- La economía de los años 20	7	1+1	1-3	3º, 6º, 9º, 10º, 12º
9- Democracia y totalitarismo	7	1+1	1-3	2º, 3º, 4º, 10º, 12º
10-La segunda guerra mundial	7	1+1	1-3	2º, 3º, 4º, 10º, 12º
2ª EVALUACIÓN	Total	45		
11-La Guerra Fría	6	1+1	1-4	2º, 3º, 4º, 10º, 12º
12-La descolonización	6	1+1	1-4	2º, 3º, 4º, 7º, 10º, 12º
13-Capitalismo y socialismo	6	1+1	1-4	2º, 3º, 4º, 10º, 12º
14-La U.E.	6	1+1	1-4	2º, 3º, 4º, 8º, 10º, 12º
15-Latinoamérica	6	1+1	1-4	3º, 4º, 5º, 9º, 10º, 11º, 12º
16-Geopolítica actual	4	1+1	1-4-5	3º, 4º, 5º, 9º, 10º, 11º, 12º
17-Globalización	4	1+1	1-5	9º, 10º, 11º, 12º
3ª EVALUACIÓN	Total	52		

C. HISTORIA DEL ARTE

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

a) Entender las obras de arte como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y de ser valoradas como documento testimonial de una época y una cultura.

b) Comprender y valorar la variabilidad de las funciones sociales y de las concepciones diferentes del arte a lo largo de la historia.

c) Apreciar y reconocer la diversidad de interpretaciones y valores de la obra de arte en los diferentes contextos históricos.

d) Explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y en el espacio, los hechos artísticos más relevantes de los principales estilos del arte occidental, valorando su significación en el proceso histórico-artístico.

e) Analizar la dimensión social de la creación artística, y reconocer la incidencia de lo social e individual en el proceso de producción y difusión de las obras de arte.

f) Comprender y utilizar los conceptos específicos de la Historia del Arte y apreciar positivamente las posibilidades de un análisis histórico-artístico en constante reconstrucción.

g) Utilizar un método de análisis e interpretación de las obras de arte que desarrolle la sensibilidad y la imaginación.

h) Realizar actividades de documentación e indagación, de análisis y de crítica de fuentes y material historiográfico diverso.

i) Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico, desde posiciones críticas y creativas.

j) Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico en general, y el de la Comunitat Valenciana en particular desde posiciones críticas y creativas, como exponente de nuestra identidad cultural.

k) Desarrollar el gusto personal, el sentido crítico y la capacidad de goce estético.

l) Valorar la ciudad, en su dimensión espacial y temporal, como objeto de la Historia del Arte y marco privilegiado de sus manifestaciones y proyectar esta conciencia hacia su evolución futura.

TABLA 27. HISTORIA DEL ARTE 2º HUMAN. Y CCSS. OBJET. GENER. BACH. A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 4

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	U D	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>a) Entender las obras de arte como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y de ser valoradas como documento testimonial de una época y una cultura.</p> <p>b) Comprender y valorar la variabilidad de las funciones sociales y de las concepciones diferentes del arte a lo largo de la historia.</p> <p>c) Apreciar y reconocer la diversidad de interpretaciones y valores de la obra de arte en los diferentes contextos históricos.</p> <p>d) Explicar, situándolos adecuadamente en el tiempo y en el espacio, los hechos artísticos más relevantes de los principales estilos del arte occidental, valorando su significación en el proceso histórico-artístico.</p> <p>e) Analizar la dimensión social de la creación artística, y reconocer la incidencia de lo social e individual en el proceso de producción y difusión de las obras de arte.</p> <p>f) Comprender y utilizar los conceptos específicos de la Historia del Arte y apreciar positivamente las posibilidades de un análisis histórico-artístico en constante reconstrucción.</p> <p>g) Utilizar un método de análisis e interpretación de las obras de arte que desarrolle la sensibilidad y la imaginación.</p> <p>h) Realizar actividades de documentación e indagación, de análisis y de crítica de fuentes y material historiográfico diverso.</p> <p>i) Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico, desde posiciones críticas y creativas.</p> <p>j) Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico en general, y el de la Comunitat Valenciana en particular desde posiciones críticas y creativas, como exponente de nuestra identidad cultural.</p> <p>k) Desarrollar el gusto personal, el sentido crítico y la capacidad de goce estético.</p> <p>l) Valorar la ciudad, en su dimensión espacial y temporal, como objeto de la Historia del Arte y marco privilegiado de sus manifestaciones y proyectar esta conciencia hacia su evolución futura</p>	<p>1. El Arte como expresión humana en el espacio y en el tiempo y el objeto artístico: interpretación y análisis de la obra de arte.</p> <p>2. Raíces del arte europeo: el legado del arte clásico</p> <p>3. Nacimiento de la tradición artística occidental: el arte medieval.</p> <p>4. Desarrollo y evolución del arte europeo en el mundo moderno.</p> <p>5. El siglo XIX: el arte de un mundo en transformación.</p> <p>6. La ruptura de la tradición: el arte en la primera mitad del siglo XX.</p> <p>7. El arte de nuestro tiempo: universalización del arte.</p>	<p>1</p> <p>5</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>1º Analizar y comparar los cambios producidos en la concepción del arte y sus funciones, en distintos momentos históricos y en diversas culturas.</p> <p>2º Reconocer y utilizar adecuadamente un método de análisis, y sus procedimientos y técnicas correspondientes, que permita interpretar y valorar las diversas dimensiones de la obra de arte y utilizar, con precisión y rigor, la terminología específica de las artes visuales.</p> <p>3º Identificar y situar en el tiempo las obras de arte más representativas, en relación con los momentos más significativos de la Historia del Arte.</p> <p>4º Reconocer y analizar los elementos que configuran la producción artística, considerando las influencias y las relaciones entre el artista y la sociedad, cambiantes en el tiempo.</p> <p>5º Explicar las permanencias y los cambios en los procesos artísticos al constatar y comparar concepciones estéticas y rasgos estilísticos.</p> <p>6º Identificar y valorar el protagonismo de los artistas en el proceso creativo, constatar en sus obras más relevantes los nuevos planteamientos o vías abiertas en unas determinadas circunstancias históricas.</p> <p>7º Comprender y explicar la presencia del arte en la vida cotidiana y en los medios de comunicación social, y valorar su utilización como objeto de consumo.</p> <p>8º Analizar monumentos artísticos y obras de arte en museos y exposiciones. Reflexionar acerca de su función social.</p> <p>9º Reconocer y valorar la diversidad y riqueza de nuestro patrimonio artístico mediante el análisis de algunas obras de arte.</p>

BACHILLERATO

TABLA 28. MATERIA: HISTORIA DEL ARTE 2º.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- Teoría y función del arte	6		1	1º, 2º, 4º, 6º, 7º, 8º, 9º
2- Arte griego	9	1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 8º, 9º
3- Arte romano	9	1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 8º, 9º
4- Arte islámico	5	1	1-3	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 8º, 9º
5- Arte románico	8	1	1-3	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 8º, 9º
6- Arte gótico	9	1	1-3	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 8º, 9º
1ª EVALUACIÓN	Total	51		
7- Renacimiento	9	1	1-4	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
8- Barroco	9	1	1-4	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
9- Neoclasicismo	6	1	1-4	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
10-Romanticismo	6	1	1-5	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
11-Goya	5	1	1-5	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
2ª EVALUACIÓN	Total	40		
12-Arquitectura del hierro	6	1	1-6	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
13-El Modernismo	6	1	1-6	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
14-Arquitectura de vanguardia	6	1	1-6	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
15-Vanguardias artísticas, Fauvismo, Cubismo	6	1	1-6-7	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
16-Picasso	6	1	1-7	1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º
3ª EVALUACIÓN	Total	35		

D. GEOGRAFÍA

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

a) Conocer y comprender la diversidad y pluralidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad territorial derivados de los distintos factores naturales, históricos y de organización espacial que han ido modelando la sociedad, la cultura y el territorio de forma interdependiente.

b) Comprender y explicar en sus coordenadas temporales y espaciales los distintos proyectos sociales, que dan lugar a diferentes procesos de ordenación territorial, utilizando conceptos, procedimientos y destrezas específicamente geográficos para explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.

c) Comprender y valorar la importancia del sentimiento y del comportamiento territorial del ser humano, con relación en particular, al territorio español, fraguado a lo largo de un proceso histórico y que se concreta en unos límites o fronteras que definen estrategias e intereses de grupos sociales.

d) Utilizar los procedimientos específicos del conocimiento geográfico para explicar una situación territorial, valorando la función del medio natural, de los recursos naturales y de las actividades productivas en la configuración del espacio geográfico europeo, español y de la Comunitat Valenciana.

e) Explicar la desigual distribución geográfica de la población española y europea, en sus diferentes categorías, comprendiendo su dinámica, estructura y proyecciones futuras.

f) Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición de éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados.

g) Interesarse activamente por la calidad del medio ambiente, ser consciente de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas y entender la necesidad de políticas de ordenación territorial y de actuar pensando en las generaciones presentes y futuras, siendo capaz de valorar decisiones que afecten a la gestión sostenible de los recursos y a la ordenación del territorio.

h) Caracterizar los rasgos geográficos básicos de los países de la U.E. y comprender las consecuencias espaciales de la integración de España en ella, desarrollando, a la vez, sentimientos de pertenencia a ámbitos espaciales supranacionales con una actitud solidaria y participativa.

i) Explicar la posición de España en un mundo interrelacionado, en el que coexisten procesos de uniformización de la economía y de desigualdad socioeconómica.

TABLA 29. GEOGRAFÍA 2º. HUMAN. Y CCSS. OBJET. GENER. BACH: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 4

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	U.D.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>a) Conocer y comprender la diversidad y pluralidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad territorial derivados de los distintos factores naturales, históricos y de organización espacial que han ido modelando la sociedad, la cultura y el territorio de forma interdependiente.</p> <p>b) Comprender y explicar en sus coordenadas temporales y espaciales los distintos proyectos sociales, que dan lugar a diferentes procesos de ordenación territorial, utilizando conceptos, procedimientos y destrezas específicamente geográficos para explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.</p> <p>c) Comprender y valorar la importancia del sentimiento y del comportamiento territorial del ser humano, con relación en particular, al territorio español, fraguado a lo largo de un proceso histórico y que se concreta en unos límites o fronteras que definen estrategias e intereses de grupos sociales.</p> <p>d) Utilizar los procedimientos específicos del conocimiento geográfico para explicar una situación territorial, valorando la función del medio natural, de los recursos naturales y de las actividades productivas en la configuración del espacio geográfico europeo, español y de la Comunitat Valenciana.</p> <p>e) Explicar la desigual distribución geográfica de la población española y europea, en sus diferentes categorías, comprendiendo su dinámica, estructura y proyecciones futuras.</p> <p>f) Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición de éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados.</p> <p>g) Interesarse activamente por la calidad del medio ambiente, ser consciente de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas y entender la necesidad de políticas de ordenación territorial y de actuar pensando en las generaciones presentes y futuras, siendo capaz de valorar decisiones que afecten a la gestión sostenible de los recursos y a la ordenación del territorio.</p> <p>h) Caracterizar los rasgos geográficos básicos de los países de la U.E. y comprender las consecuencias espaciales de la integración de España en ella, desarrollando, a la vez, sentimientos de pertenencia a ámbitos espaciales supranacionales con una actitud solidaria y participativa.</p> <p>i) Explicar la posición de España en un mundo interrelacionado, en el que coexisten procesos de uniformización de la economía y de desigualdad socioeconómica.</p>	<p>1. Contenidos comunes al conocimiento geográfico.</p> <p>2. España en Europa y en el mundo.</p> <p>3. Naturaleza y medio ambiente en España.</p> <p>4. Territorio y actividades económicas en España.</p> <p>5. Población, sistema urbano y contrastes regionales en España</p>	<p>12</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>	<p>1º Reconocer y aplicar los métodos específicos del conocimiento geográfico para explicar una situación espacial, extrayendo, procesando e interpretando la información procedente de diversos documentos y fuentes.</p> <p>2º Identificar las características del sistema mundo y los rasgos esenciales de la Unión Europea para comprender los factores que explican la situación de España en un área geoeconómica determinada así como sus consecuencias.</p> <p>3º Conceptualizar España como un conjunto de caracteres geográficos plurales en su interior, pero con una identidad individual cuando se analizan en una escala mundial.</p> <p>4º Identificar las etapas fundamentales de la construcción de la Unión Europea, conocer sus instituciones y funcionamiento y valorar las consecuencias espaciales de su política socioeconómica .</p> <p>5º Explicar la diversidad de paisajes como consecuencia del aprovechamiento y explotación económica de los recursos naturales en diferentes medios ecogeográficos, evaluando las principales repercusiones medioambientales.</p> <p>6º Identificar los rasgos de la población española en la actualidad y su distribución interpretándolos a la luz de la dinámica natural y migratoria, reconociendo su influencia en la estructura, las diferencias territoriales y enjuiciando las perspectivas de futuro.</p> <p>7º Resolver un problema geográfico que afecte a la distribución de la población y riqueza mediante la utilización de diversas fuentes e indicadores socioeconómicos.</p> <p>8º Identificar los principales problemas medioambientales (erosión, contaminación, sobreexplotación de los recursos naturales) en un espacio concreto, analizando los factores que aumentan la inestabilidad de tal espacio o favorecen su estabilidad y planteando posibles acciones o soluciones.</p> <p>9º Evaluar los posibles impactos que se derivan de la ordenación territorial de las ciudades en la vida social y en las relaciones económicas, así como su vinculación con las decisiones políticas.</p> <p>10º Localizar los distintos espacios industriales, a partir de los centros e producción de fuentes de energía y materias primas y de los intereses económicos, sociales y políticos.</p> <p>11º Planificar una salida al entorno o trabajo de campo, preparar la documentación o material previo necesario, plantear cuestiones o problemas sobre la zona, recoger información, efectuar cálculos, dibujar croquis, etc., y elaborar y presentar un informe utilizando un vocabulario geográfico correcto</p> <p>12º Distinguir los principales contrastes territoriales, tanto entre Comunidades Autónomas como internos en algunas de ellas, para analizar los desequilibrios territoriales existentes en España y conocer las políticas europeas de desarrollo regional.</p> <p>13º Explicar la organización del espacio geográfico como resultado de un proceso sociohistórico, que va definiendo la constitución de las fronteras interiores y exteriores y la creación de sentimientos de pertenencia a un territorio concreto.</p>

BACHILLERATO

TABLA 30. MATERIA: GEOGRAFÍA 2º.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- España. Diversidad geomorfológica	14	1+1	1-3	1º, 5º, 8º, 12
2- Diversidad climática *	12		1-3	1º, 5º, 12º
3- Diversidad hídrica y biogeográfica *	10		1-3	1º, 5º, 8º, 12º
4- Paisaje natural e interrelación naturaleza y sociedad	10	1+1	1-3	1º, 5º, 8º, 12º, 13º
1ª EVALUACIÓN	Total	50		
5- La España del sector primario *	10		1-4	1º, 5º, 7º, 8º
6- Los espacios industriales	10	1+1	1-4	1º, 5º, 7º, 8º
7- Los espacios de servicios *	10		1-4	1º, 5º, 7º, 8º, 10º, 12º
8- La población española	14	1+1	1-4	1º, 5º, 6º, 7º, 8º, 11º, 12º, 13º
2ª EVALUACIÓN	Total	48		
9- El espacio urbano	10	1+1	1-3-5	1º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º, 11º, 13º
10- La organización territorial y los desequilibrios regionales *	12		1-3-5	1º, 6º, 7º, 8º, 12º
11- España en la Unión Europea	10	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 7º, 8º, 13º
12- España en el mundo	10	1+1	1-2	1º, 2º, 3º, 4º, 7º, 8º, 13º
3ª EVALUACIÓN	Total	48		
* Se evaluarán con trabajos				

E. ECONOMÍA

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

- a) Identificar el ciclo de la actividad económica. Distinguir entre diferentes sistemas económicos y formarse un juicio personal y razonado acerca de las ventajas e inconvenientes de cada uno.
- b) Manifestar interés por conocer e interpretar con sentido crítico y solidario los problemas económicos actuales: las desigualdades económicas y sociales, los desequilibrios territoriales, la sobreexplotación de los recursos naturales y los derivados de la globalización de la actividad económica, familiarizándose con los métodos del análisis económico.
- c) Relacionar hechos económicos significativos con el contexto social, político, cultural y natural en que tienen lugar. Trasladar esta reflexión a las situaciones cotidianas.
- d) Describir el funcionamiento del mercado así como sus límites y fallos, formulando un juicio crítico del sistema y del papel regulador del estado.
- e) Conocer y comprender los rasgos característicos de la economía valenciana, española y europea y su función y perspectivas dentro del espacio económico internacional.
- f) Elaborar juicios y criterios personales sobre problemas económicos de actualidad; comunicar y defender sus opiniones, argumentando con precisión y rigor y aceptando la discrepancia y los puntos de vista distintos como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.
- g) Utilizar los conocimientos adquiridos para seleccionar e interpretar los mensajes, datos e informaciones que aparecen en los distintos medios de comunicación: prensa escrita, radio, televisión, Internet sobre problemas económicos de actualidad. Analizar y contrastar las medidas correctoras de política económica que se proponen.
- h) Analizar y valorar las consecuencias que el modelo de desarrollo económico predominante ejerce sobre el medio ambiente y la calidad de vida de las personas.
- i) Abordar de forma autónoma problemas económicos de su entorno, aplicando los procedimientos de indagación de las ciencias sociales y utilizando diversas fuentes (secundarias y primarias) y medios de información.
- j) Conocer y comprender el uso, significado y limitaciones que las principales macromagnitudes tienen como indicadores de la situación económica de un país.

TABLA 31. **ECONOMÍA** 1º HUMAN. Y CCSS. OBJET. GEN. BACH.: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 4

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	U.D.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Identificar el ciclo de la actividad económica. Distinguir entre diferentes sistemas económicos y formarse un juicio personal y razonado acerca de las ventajas e inconvenientes de cada uno.</p> <p>2. Manifestar interés por conocer e interpretar con sentido crítico y solidario los problemas económicos actuales: las desigualdades económicas y sociales, los desequilibrios territoriales, la sobreexplotación de los recursos naturales y los derivados de la globalización de la actividad económica, familiarizándose con los métodos del análisis económico.</p> <p>3. Relacionar hechos económicos significativos con el contexto social, político, cultural y natural en que tienen lugar. Trasladar esta reflexión a las situaciones cotidianas.</p> <p>4. Describir el funcionamiento del mercado así como sus límites y fallos, formulando un juicio crítico del sistema y del papel regulador del estado.</p> <p>5. Conocer y comprender los rasgos característicos de la economía valenciana, española y europea y su función y perspectivas dentro del espacio económico internacional.</p> <p>6. Elaborar juicios y criterios personales sobre problemas económicos de actualidad; comunicar y defender sus opiniones, argumentando con precisión y rigor y aceptando la discrepancia y los puntos de vista distintos como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.</p> <p>7. Utilizar los conocimientos adquiridos para seleccionar e interpretar los mensajes, datos e informaciones que aparecen en los distintos medios de comunicación: prensa escrita, radio, televisión, internet sobre problemas económicos de actualidad. Analizar y contrastar las medidas correctoras de política económica que se proponen.</p> <p>8. Analizar y valorar las consecuencias que el modelo de desarrollo económico predominante ejerce sobre el medio ambiente y la calidad de vida de las personas.</p> <p>9. Abordar de forma autónoma problemas económicos de su entorno, aplicando los procedimientos de indagación de las ciencias sociales y utilizando diversas fuentes (secundarias y primarias) y medios de información.</p> <p>10. Conocer y comprender el uso, significado y limitaciones que las principales macromagnitudes tienen como indicadores de la situación económica de un país.</p>	<p>1. Actividad económica y sistemas económicos.</p>	<p>3</p>	<p>1º Identificar los problemas económicos básicos de una sociedad, caracterizando la forma de resolverlos en los principales sistemas económicos, sus ventajas e inconvenientes, y utilizar esta caracterización para explicar las recientes tendencias de la economía mundial.</p> <p>2º Identificar las características principales de la estructura productiva del país. Analizar las causas de una deslocalización empresarial a partir de datos sobre la productividad, los costes y beneficios, así como valorar sus efectos sobre la economía y el mercado de trabajo.</p>
	<p>2. Producción, interdependencia económica y población.</p>	<p>1</p>	<p>3º Utilizar el conocimiento sobre los modelos teóricos de los distintos tipos de mercado para explicar variaciones en precios de bienes y servicios en función de distintas variables, analizando las desviaciones que se producen en la práctica entre este conocimiento teórico y el mercado real.</p>
	<p>3. Intercambio y mercado.</p>	<p>4</p>	<p>4º Diferenciar entre las principales magnitudes macroeconómicas y analizar las relaciones existentes entre ellas, valorando los inconvenientes y las limitaciones que presentan como indicadores de la calidad de vida.</p>
	<p>4. Magnitudes nacionales e indicadores de una economía.</p>	<p>1</p>	<p>5º Explicar e ilustrar con ejemplos significativos las finalidades y funciones del Estado en los sistemas de economía de mercado e identificar los principales instrumentos que utiliza, valorando las ventajas e inconvenientes de su papel en la actividad económica. Explicar las funciones de otros agentes que intervienen en las relaciones económicas.</p>
	<p>5. La toma de decisiones y la intervención del Estado en la economía.</p>	<p>2</p>	<p>6º Describir el proceso de creación del dinero, los cambios en su valor y la forma en que éstos se miden, e identificar las distintas teorías explicativas sobre las causas de la inflación y sus efectos sobre los consumidores, las empresas y el conjunto de la economía. Explicar el funcionamiento del sistema financiero y conocer las características de sus principales productos y mercados.</p>
	<p>6. Financiación de la economía.</p>	<p>2</p>	<p>7º Reconocer distintas interpretaciones y señalar las posibles circunstancias y causas que las explican, a partir de informaciones procedentes de los medios de comunicación social y/o internet que traten, desde puntos de vista dispares, cuestiones de actualidad relacionadas con la política económica, distinguiendo entre datos, opiniones y predicciones.</p>
	<p>7. El contexto internacional de la economía.</p>	<p>2</p>	<p>8º Valorar el impacto del crecimiento, las crisis económicas, la integración económica y el mercado global en la calidad de vida de las personas, el medio ambiente y la distribución local y mundial de la riqueza, con especial referencia hacia los problemas de crecimiento económico y pobreza de los países no desarrollados como fruto de relaciones económicas desequilibradas junto a la necesidad de intercambios comerciales más justos y equitativos.</p>
	<p>8. Desequilibrios económicos actuales.</p>	<p>1</p>	<p>9º Analizar posibles medidas redistributivas, sus límites y efectos colaterales y evaluar las medidas que favorecen la equidad en un supuesto concreto.</p> <p>10º Analizar la estructura básica de la balanza de pagos de la economía española y/o los flujos comerciales entre dos economías y determinar cómo afecta a sus componentes la variación en sus flujos comerciales y eventuales modificaciones en diversas variables macroeconómicas.</p>

BACHILLERATO

TABLA 32. MATERIA: ECONOMÍA 1º BACH.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- La razón de ser de la economía	7	1	1	1º, 2º
2- La organización económica	7	1	1	1º, 2º, 5º
3- Las decisiones de la economía	7	1	1	1º, 2º
4- Producción y distribución	7	1	2	1º, 2º
5- Funcionamiento del mercado	7	1	3	1º, 2º, 3º
6- Tipos de mercado	7	1	3	1º, 2º, 3º
1ª EVALUACIÓN	Total	48		
7- M. factores de producción	8	1	3	1º, 2º, 3º
8- Los fallos, economía del bienestar	8	1	3	1º, 2º, 3º, 5º
9- Indicadores económicos	8	1	4	1º, 4º, 5º, 8º
10-Las fuerzas internas del mercado	8	1	5	1º, 4º, 5º, 8º
11-Políticas económicas, fiscalidad	8	1	5	1º, 4º, 5º
2ª EVALUACIÓN	Total	45		
12-Dinero y bancos	8	1	6	1º, 4º, 5º, 6º
13-Sistema financiero	8	1	6	1º, 4º, 5º, 6º
14-Comercio internacional	7	1	7	1º, 4º, 5º, 7º, 10º
15-Relaciones económicas internacionales	7	1	7	1º, 4º, 5º, 7º, 10º
16-La Unión Europea	7	1	8	1º, 4º, 5º, 7º, 10º
3ª EVALUACIÓN	Total	42		

F. ECONOMÍA DE LA EMPRESA

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales

1. Objetivos generales

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que las alumnas y los alumnos adquieran las siguientes capacidades:

- a) Identificar la naturaleza, funciones y principales características de diferentes tipos de empresas.
- b) Analizar las diferentes áreas funcionales y sus funciones específicas, sus relaciones internas y externas y el funcionamiento global de las empresas, en especial las del entorno más próximo.
- c) Estudiar las políticas de marketing de diferentes empresas en función de los mercados a las que dirigen sus productos.
- d) Conocer y utilizar la contabilidad como fuente de información básica de la empresa a partir de la cual interpretar estados de cuentas anuales de empresas pequeñas o medianas, identificando sus desequilibrios económicos y financieros y proponer y evaluar medidas correctoras, en su caso.
- e) Abordar con autonomía y creatividad la planificación de proyectos sencillos de iniciativa empresarial, evaluando los recursos necesarios y los diferentes aspectos clave que se deben tener en cuenta al crear y organizar una empresa: analizando las principales estrategias.
- f) Reconocer la variedad de contribuciones económicas y sociales de los distintos tipos de empresas y valorar críticamente su aportación al producto social: a partir de la investigación, innovación e implantación de nuevas tecnologías y las consecuencias que la globalización económica tiene en la localización, competitividad y el crecimiento.
- g) Realizar una valoración crítica de los efectos que sobre el uso de los recursos naturales tiene el desarrollo de la actividad empresarial, señalando la posible repercusión en la calidad de vida de las personas.
- h) Conocer los mecanismos y valores que rigen la vida de las organizaciones y analizar las razones de las disfunciones y conflictos que se presentan y analizar los métodos de resolución de los mismos, elaborando juicios y criterios personales.
- i) Obtener, seleccionar e interpretar información relativa al mundo económico y empresarial, tratarla de forma autónoma, adoptando métodos adecuados a cada situación particular, y aplicarla a la toma de decisiones empresariales.
- j) Transmitir y comunicar informaciones de forma organizada e inteligible, seleccionando el formato y cauce técnico más adecuado en función del contenido, intenciones del mensaje y características del receptor, fomentando el uso de medios informáticos.
- k) Apreciar y valorar el papel de las empresas en la satisfacción de las necesidades de los consumidores y en el aumento de la calidad de vida y bienestar de la sociedad, así como sus disfunciones y, elaborar

TABLA 33. ECONOMÍA DE LA EMPRESA HUMAN. Y CCSS OBJET. GEN. BACH.: A,B,C,D,E,F,G,H,I,J,K,L,M,N,O,P. SESIONES SEMANALES: 4

OBJETIVOS DE LA MATERIA	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	U.D.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>a) Identificar la naturaleza, funciones y principales características de diferentes tipos de empresas.</p> <p>b) Analizar las diferentes áreas funcionales y sus funciones específicas, sus relaciones internas y externas y el funcionamiento global de las empresas, en especial las del entorno más próximo.</p> <p>c) Estudiar las políticas de marketing de diferentes empresas en función de los mercados a las que dirigen sus productos.</p> <p>d) Conocer y utilizar la contabilidad como fuente de información básica de la empresa a partir de la cual interpretar estados de cuentas anuales de empresas pequeñas o medianas, identificando sus desequilibrios económicos y financieros y proponer y evaluar medidas correctoras, en su caso.</p> <p>e) Abordar con autonomía y creatividad la planificación de proyectos sencillos de iniciativa empresarial, evaluando los recursos necesarios y los diferentes aspectos clave que se deben tener en cuenta al crear y organizar una empresa: analizando las principales estrategias.</p> <p>f) Reconocer la variedad de contribuciones económicas y sociales de los distintos tipos de empresas y valorar críticamente su aportación al producto social: a partir de la investigación, innovación e implantación de nuevas tecnologías y las consecuencias que la globalización económica tiene en la localización, competitividad y el crecimiento.</p> <p>g) Realizar una valoración crítica de los efectos que sobre el uso de los recursos naturales tiene el desarrollo de la actividad empresarial, señalando la posible repercusión en la calidad de vida de las personas.</p> <p>h) Conocer los mecanismos y valores que rigen la vida de las organizaciones y analizar las razones de las disfunciones y conflictos que se presentan y analizar los métodos de resolución de los mismos, elaborando juicios y criterios personales.</p> <p>i) Obtener, seleccionar e interpretar información relativa al mundo económico y empresarial, tratarla de forma autónoma, adoptando métodos adecuados a cada situación particular, y aplicarla a la toma de decisiones empresariales.</p> <p>j) Transmitir y comunicar informaciones de forma organizada e inteligible, seleccionando el formato y cauce técnico más adecuado en función del contenido, intenciones del mensaje y características del receptor, fomentando el uso de medios informáticos.</p> <p>k) Apreciar y valorar el papel de las empresas en la satisfacción de las necesidades de los consumidores y en el aumento de la calidad de vida y bienestar de la sociedad, así como sus disfunciones.</p>	<p>1. La empresa y su marco externo.</p> <p>2. El proyecto empresarial.</p> <p>3. Desarrollo de la empresa.</p> <p>4. Organización y dirección de la empresa.</p> <p>5. La función productiva.</p> <p>6. La función comercial de la empresa.</p> <p>7. La información en la empresa.</p> <p>8. La función financiera.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>1º Conocer e interpretar los diversos elementos de la empresa, sus tipos, funciones e interrelaciones, valorando la aportación de cada uno de ellos según el tipo de empresa.</p> <p>2º Identificar los rasgos principales del sector en que la empresa desarrolla su actividad y explicar, a partir de ellos, las distintas estrategias, decisiones adoptadas y las posibles implicaciones sociales y medioambientales.</p> <p>3º Analizar las características del mercado y explicar, de acuerdo con ellas, las políticas de marketing aplicadas por una empresa ante diferentes situaciones y objetivos.</p> <p>4º Describir la organización de una empresa y sus posibles modificaciones en función del entorno en el que desarrolla su actividad.</p> <p>5º Determinar para un caso sencillo la estructura de ingresos y costes de una empresa y calcular su beneficio y su umbral de rentabilidad.</p> <p>6º Diferenciar las posibles fuentes de financiación en un supuesto sencillo y razonar la elección más adecuada.</p> <p>7º Valorar distintos proyectos de inversión sencillos y justificar razonadamente la selección de la alternativa más ventajosa.</p> <p>8º Identificar los datos más relevantes del balance y de la cuenta de pérdidas y ganancias, explicar su significado, diagnosticar su situación a partir de la información obtenida y proponer medidas para su mejora.</p> <p>9º Analizar situaciones generales de empresas reales o imaginarias utilizando los recursos materiales adecuados y las tecnologías de la información.</p> <p>10º Diseñar y planificar un proyecto empresarial simple, con actitud emprendedora y creatividad, evaluando su viabilidad</p>

BACHILLERATO

TABLA 34 MATERIA: ECONOMÍA DE LA EMPRESA 2º BACH.

SECUENCIACIÓN-PERIODIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS-TÍTULO	SESIONES	SES. EVAL.	NÚCLEOS DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1- La empresa y el entorno	10	1	1	1º, 2º
2- Legislación mercantil y fiscal	10	1	3	1º, 2º
3- El empresario	10	1	4	1º, 2º, 4º
4- Organización interna de las empresas	10	1	4	1º, 2º, 4º
1ª EVALUACIÓN	Total	44		
5- Área de recursos humanos	9	1	4	1º, 2º, 4º
6- Área de producción	9	1	5	1º, 2º, 5º
7- Área de aprovisionamiento	9	1	6	1º, 2º, 3º
8- Área comercial marketing	9	1	6	1º, 2º, 3º
2ª EVALUACIÓN	Total	40		
9- Estados financieros	9	1	7, 8	1º, 8º
10-Análisis estados financieros	12	1	7, 8	1º, 8º
11-Área financiera e inversión	9	1	7, 8	1º, 6º, 7º
12-Proyecto empresarial	9	1	8	1º, 2º, 4º, 9º, 10º, 8º
3ª EVALUACIÓN	Total	43		

Nota: La programación completa se encuentra depositada en el IES LLoixa a disposición de quien la necesite para consultarla.

El Jefe de Departamento

Octubre de 2010